

Revista

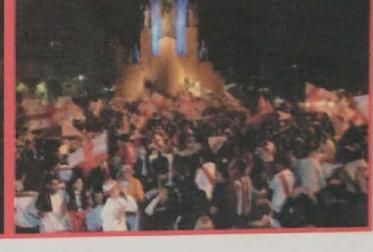
Año 13 • N° 66

SIEMPRE RIVER



35

NO FUE CORNER



Desarrollos e Inversiones Inmobiliarias:
Proyecto, Dirección y Construcción.

www.lumayasociados.com

“Resguarde sus ahorros, invierta en ladrillos”

Visite nuestros emprendimientos en Caballito y Boedo

Av. Jujuy 1197 - 1º piso “C” - Tel.: 4941-1426

LUMA
& ASOCIADOS
ARQUITECTURA



*“Para una nueva generación,
Una Propuesta Diferente”*

Centro Educativo Nuevo Horizonte

Nivel Inicial, Primaria y Secundaria.

Matheu 1472 • Tel: 4941-1724- 4308-1072

Mail: cenh.egb@speedy.com.ar

“DONACIONES DE CARNAVALES 2014”

Como lo habíamos prometido, gracias al aporte de los socios en los Carnavales, el Departamento de Eventos realizó las siguientes donaciones al club:



Donacion futbol recreativo



Donacion futbol infantil

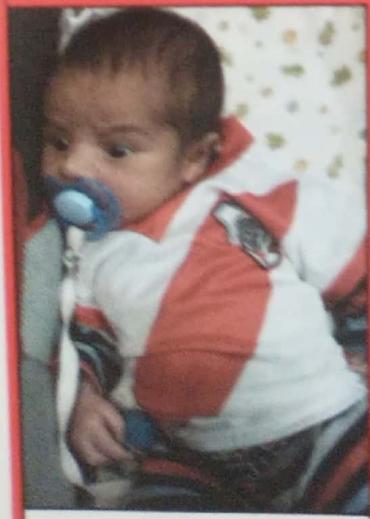


Donacion 2º pelota fútbol recreativo



Donación de una tele a los quinchos

“LOS BEBES DE SIEMPRE RIVER”



Ezequiel



Giovanna



Mirko



Vitto

CHAVES & CHAVES abogados

EXPERIENCIA - IDONEIDAD



Uruguay 485, Piso 6, Of. "D" y "E"
(1015) - Capital Federal
Tel./Fax: 4374-7936
Tel.: 4372-1480

E-mail: chavesychavesabogados@fibertel.com.ar

ESTUDIO JURIDICO

"EL FUERO"

FAMILIA: Divorcios / Alimentos / Tenencias / Violencia familiar

CIVIL: Daños y perjuicios / Sucesiones / Desalojos / Cobro de alquileres

LABORAL: Despidos / Accidentes / Trabajo en negro / Servicio doméstico

COMERCIAL: Cheques / Pagares / Quiebras / Concursos

GESTORIA INTEGRAL

DEFENSA DEL CONSUMIDOR - ADMINISTRACION DE CONSORCIOS

CONFECCION DE CONTRATOS VARIOS (ALQUILERES - SERVICIOS)

TRAMITES REGISTRO PROPIEDAD AUTOMOTOR / INMUEBLE

HONORARIOS PROMOCIONALES

CONSULTAS: 4855-6783 / (15) 5026-1242 - el_fuero@yahoo.com.ar



**FARMACIA
ORTOPEDIA**
(Venta - Alquiler)
PERFUMERIA

GÜEMES 3787

TEL.: 4823-9680 / ENVIOS A DOMICILIO

LUNES A VIERNES DE 10 A 19 HORAS

TODOS LOS MEDIOS DE PAGO

ATENDEMOS OBRAS SOCIALES

PAMI: MEDICAMENTOS Y PAÑALES

LOS MEJORES PRECIOS EN PALERMO

A 5 CUADRADAS DE ALTO PALERMO SHOPPING

"DALE CAMPEE OOOOOOOOOONNNN"

Después de seis años de tristezas, sufrimientos y derrotas inentendibles, River volvió a ser CAMPEON. Lo logra en un campeonato muy parejo donde cualquiera le gana a cualquiera, donde muchos equipos pasaron por la punta, pero lo ganó en base a su espectacular campaña de local, a haber ganado todos los clásicos y los partidos importantes, a ganarle a ellos en la bombonera.

El equipo fue de menor a mayor y el éxito se basó en grandes rendimientos individuales en los momentos que se los necesitaba: podemos hablar desde Carbonero que la terminó rompiendo, hasta Chichizola con sus penales atajados y Barovero con su clásica solidez. Desde Funes Mori con el gol agónico pasando por Maidana de una solidez impresionante. Ni hablar del Cavegol que siempre está ahí donde tiene que estar el 9. Y el Lobo Ledesma con sus toques distintivos. La cantera inagotable con Lanzini, Kranevitter, Balanta, Pezzella. El aporte de Teo, Mercado, Vangioni. Todos Hicieron Campeón a RIVER.

Esta gestión debutó con un campeonato y es muy bueno que así sea, pero para mí el mayor logro hasta ahora de la gestión de Donofrio no es el campeonato, sino el haber logrado de a poco UNIR a todo el MUNDO RIVER detrás del bien de River. El tratar de explotar lo mejor de cada persona o grupo en pos del club. Ese es sin dudas el mayor mérito. Tratar de armar nuevamente todo lo que Pasarella desarmó de una manera imperdonable. E integrar a todos en serio. Y esas acciones generan buena onda y se produce un círculo virtuoso que termina en campeonatos o en cosas muy positivas para el club.

River está tratando de resurgir de las cenizas. La gestión anterior dejó un club totalmente desvastado en muchas de sus áreas, sobretodo en el área financiera. Celebramos la denuncia penal realizada por el presidente a Pasarella y otros miembros claves de dicha gestión y esperemos que se llegue hasta donde se tenga que llegar.

Pero bueno, ahora es turno de tirar para adelante y de solucionar todo lo que haya que solucionar entre todos.

Todos tienen que participar de la resurrección de River, todos los que quieran a River de verdad y no lleguen a River para llenarse sus bolsillos. Y hay mucha gente buena y con ganas de colaborar; gracias a Dios hoy se los está haciendo participar.

También se armaron comisiones de representantes de socios para trabajar en diversos temas del club con todos los representantes de la mayoría y de la minoría. Esperemos que se avance en esto y que lo que se resuelva en dichas comisiones sea muy escuchado por las autoridades ya que la Asamblea es el corazón del club.

Para destacar en este mes, el homenaje a AMADEO CARRIZO: muy emotivo y merecido. También el homenaje a los caídos en Malvinas y la presencia en todos lados del River Solidario en lugares del país donde se necesita ayuda.

Se viene el Mundial y por ende un largo receso. Se viene un nuevo campeonato de 30 equipos. La verdad estamos en total desacuerdo con esto ya que desde nuestro punto de vista todo sería mucho menos competitivo. Nos gustaría un campeonato largo ida y vuelta pero con 20 o a lo sumo 22 equipos si es que quieren hacer subir a algunos como sea.

Por último NO SE TOLERA UN MINUTO MAS un torneo sin VISITANTES. Este campeonato fue muy frío en ese sentido. Quedó demostrado que hay violencia sin visitantes y que en muchos casos hubo público visitante igual y no hubo violencia. Si se ponen las pilas los que se la tienen que poner y se hacen bien los operativos, tranquilamente puede haber visitantes. No puede ser que haya tanta inoperancia en aquellos que manejan los organismos de Seguridad y que hagan la más fácil y así y todo siguen sucediéndose muchos hechos de violencia.

SALUD CAMPEONNNNNNNNNNNNNNN.

Director-Editor:

Patricio De Francesco

patriciode_francesco@hotmail.com
Diseño:

Daniel (Jack) Basso

Producción:

Axel Korsunsky (MULDER)

Fotografía:

Andrés Laffaire

Colaboradores:

Maru Acevedo

Tomás Adaro

Federico Allegroni

Nicolás Arno

Juan Carlos Bustos

Ricky Christoph

Gonzalo Crespo

Cristian Falco

Gastón Figueredo

Lea Galván

Pablo Galván

Eric Gorski

Dario Haedo

Gastón Le Rose

Jorge Luraschi

Cynthia May

Fabian Perez

Ezequiel Vales

Nicolas Videla

Brian Viglianco



RIVER PLATE

AREA DE SERVICIOS DEL DEPARTAMENTO SOCIAL

• Peluquería Unisex:

Julia Paredes: 155-9823144

Horario: Martes a Viernes de 14 a 20 hs.

Sábados de 15 a 20 hs.

• Masajes

- Tratamientos Personalizados

- Precios accesibles

Horario: Martes , Miércoles y Viernes

Laura García: 155-752-1303 - Solicitar Turnos

• Cosmiatría y Depilación Descartable:

- Tratamientos personalizados

Horario: Martes, Jueves y Viernes

Adriana Bonaffini: 155-669-4950 - Solicitar Turnos

• Pedicuría y Manicuría en General

- Material esteril y descartable

- Tratamientos Personalizados

Horario: Martes a Sábados

Joana Yepes: 155-008-0429 - Solicitar turnos

Tel: 4789-1174

"AMADEOOOO AMADEOOOOOOO"

Tuvimos en abril un homenaje a Amadeo Carrizo y eso nos emocionó a todos. Presentamos acá un breve homenaje de nada más y nada menos que Osvaldo Riganti, un prócer dentro de River. Osvaldo escribe muchas cosas de Amadeo que quizás los más jóvenes no conocen.

Por Osvaldo Riganti

En el partido frente a Rafaela tuvo lugar en nuestro estadio, antes del comienzo del mismo, el merecido homenaje a Amadeo Carrizo tras su largamente merecida nominación como presidente honorario.

Excede la clara de las frases resaltar aquí y ahora lo que fue el coloso más grande de todos los tiempos bajo los tres palos. Campeón en 1947, 1952/53 y en la Triple Corona 1955/57, Amadeo Carrizo fue protagonista principalísimo en el primer gran logro intercontinental del fútbol argentino, la Copa de las Naciones disputada en el Brasil, de la cual volvió con la valla invicta, siendo su noche ante los entonces campeones del mundo de Pelé el momento cumbre de su carrera. En esa oportunidad tras ser uno de los artífices del incombustible 3 a 0, Amadeo atajó estando el partido 2 a 0 un penal al hasta allí infalible Ceson. Fueron tantas sus preces... Algunas se diluyen con particular nitidez en la inmensa caravana de los recuerdos, como la de haber atajado dos veces dos penales, en una oportunidad a Miguel Muñiz ante Platense y en otra a Sanguinetti y Coniglio contra Chacarita.

Y cabe resaltar, en medio de sus hazañas conteniendo firme desde los doce pasos, que fue el único arquero del fútbol argentino que le devolvió dos penales a su archirival Paulo Valentim. Las dos ocasiones con un resultado de 3 a 1 de fondo. O expresándolo con más propiedad un 1-3 con Boca en su cancha en lo que fue derrota del torneo oficial de 1950 y un 3-1 en el Monumental, cuando rendimos a los boquenses en un torneo internacional. En esa ocasión estabamos en desventaja en el score y nuestro arquero le hizo el foul penal al paraguayo Femeira. Penal inapelable y una vez más los dos grandes protagonistas de esos tiempos frente a frente, Amadeo Carrizo y Paulo Valentim. El brasileño sacó su formidable desparpajo y Amadeo devolvió el mismo pero la pelota volvió a la posición del boquense. Con Amadeo en el suelo y el atlético a disposición de sus oponentes creímos que el segundo gol de ellos se consumaría. Valentim tiró fuerte y arriba y Amadeo pegó un espectacular salto volviendo a tacada. River fortificado por la presencia de su ade-

lante con todo y dio vuelta el partido por completo. "Tim, tim, timón de Valentim" era el grito de guerra de la hinchada de Boca. "Tim, tima muera Valentim" cantó la multitud en los últimos minutos en medio del gran tumulto. Y efectivamente, a partir de ahí "moría" Valentim, que nunca más hizo goles y al poco tiempo recibió el pase en blanco.

Otroas ocasiones recordadas de parcialidades adversarias. Llevó en mis retinas la tarde de 1964 en que se disputaba un clásico en la Bombonera, en el que a ellos les faltaba el empate para ser campeones. El destino nos ubica en la situación de "partenaire". River jugó bien, pero ellos anotaron al empate en 1 gol y fueron campeones. Antes de iniciarse ese match, cuando Carrizo iba a su arco recibió un aplauso entremecedor por parte de la gente de ellos. Estaba muy fresca la gran conquista de la Copa de las Naciones. Y tembló el "Tontín" de Liniers en otro partido que también terminó 1 a 1, en junio de 1968. En la mitad del primer tiempo nuestro guardavalla batía el récord de minutos sin goles en contra. Fue un estallido. Al alboroto y consabido "A-ma-deo" de la Seguidora y Fiel, se sumó el reconocimiento de toda la hinchada velezana. Y hasta el árbitro se sumó a dicho reconocimiento. Otro empate en 1 gol, ante Vélez, la tarde del recordado "penal de Niño" fue su último partido. Labruna había dejado de confiar en Gatti y jugaba Gironacci bajo los tres palos. El guardameta rosarino se lesionó y hubo que apelar a Amadeo. En medio de controversias, llegó el pase en blanco. Amadeo marchó "al exilio". Túvose el arco, Amadeo" tituló Bernabé Círculo su espacio en la Revista "River". Estuvo dos años en Colombia, clasificándose campeón en Millonarios. Luego su retorno, su retiro definitivo y el recuerdo imperecedero. Padrino de la Escuela de Fútbol, durante la gestión del doctor Aguilar se le asignó un nombre a la platea.

Y ahora el presidente D'Onofrio efectivizó un anuncio de campaña, propiciando ante su Comisión Directiva y obteniendo el apoyo de ella para la nominación esperada largamente. AMADEO CARRIZO ES HOY PRESIDENTE HONORARIO DE RIVER PLATE.

HOMENAJE AL PRESIDENTE HONORARIO DE RIVER

La Subcomisión del Hincha ha sido partícipe del homenaje a nuestro mayor ídolo Amadeo Carrizo.

El domingo 13 de Abril, previo al partido con Atlético Rafaela, se homenajeó y nombró Presidente Honorario del Club Atlético River Plate al señor Amadeo Carrizo.

La Subcomisión del Hincha también fue partícipe del homenaje obsequiándole a nuestro ídolo una tabla con el escudo del CARP y una remera de la subco.

FELICITACIONES AMADEO!!!

"COMISION VITALICIOS"

Presidente: Ricardo Giaccio
Vicepresidente: Ricardo Rodríguez
Secretario: Miguel A. Di Muzio
Secretario de actas: Guillermo de la Barrera
Tesorero: Roberto Fabbro

Vocales: Pedro Lambarén, Víctor Sosa, Armando Rossi,
Artibal de Pauli, Oscar Posse y Carlos Leopoldo Sorondo
Viaje a Merlo (San Luis):

Se está organizando un viaje a Merlo a través de la empresa de turismo Noche y Día.
Fecha de partida establecida:

13 de junio desde River
La visita comprenderá 7 días y 5 noches:
Bus Cama, Alojamiento y Pensión Completa.
Precio: \$ 2100. Forma de Pago: 3 cuotas.
Consultas: Oficina de Vitalicios: Martes a Viernes de 18 a 19 hs. o al tel: 4789-1264.

Seguilo... AHORA POR LA WEB
COMPARTIMOS LA SEMANA
con Alejandro Massip

Lunes de 19 a 21 hs. por
www.arinfoplay.com.ar

RESPETO A LOS IDOLOS: CARLOS RUBÉN VILLAGARCÍA: "JUGAR EN RIVER ERA UN PRIVILEGIO"

El ex delantero recibió una carta informándole que él, como otros ídolos, tiene a su disposición una platea vitalicia en el Monumental de Núñez.

Carlos Rubén Villagarcía está cerca de cumplir 75 años. Camina despacio, pero con pasos firmes. Con esa misma seguridad, desnuda todos los recuerdos de sus tiempos de futbolista. "En esa época jugar en River era un privilegio", asegura mientras observa la foto en la que aparece con monstruos "millonarios" como Eliseo Prado, Ermindo Onega, Ángel Labruna y Roberto Zárate.

El caso de este tucumano es extraño. Llega a las inferiores de Atlético de la mano de Marcelo Wenceslao Urueña, tío materno que, paradójicamente, juega algunos encuentros luciendo la camiseta de Boca en 1949. Él también es un adelantado de la época, ya que en los 50, antes de debutar en Primera de los "decanos", llega a un club grande, como lo era el "millonario".

Al recibir el ofrecimiento para jugar en River. "No podía creer lo que me estaba pasando y que viajarla a Buenos Aires en tren, ya que ellos me dieron los pasajes", destaca exaltado. Y sin dudarlo, explica el porqué de su emoción: "En esa época viajar en tren era para las personas que tenían muchísimo dinero o que se acababan de ganar la lotería y lo conseguí a los 16 años".

Poco nos cuenta de ese mágico viaje, pero sí recuerda con lujo de detalles descubrir el mundo River. "Vivía en la pensión del estadio junto a otros muchachos, como un tal Enrique Sívori -se ríe-, Garabano, que también era tucumano, y otros. ¿Extrañar? Nunca, porque jugábamos siempre", explica.

Villagarcía informa que en 1956 estampa su firma con el "millonario". Forma parte de los planteles de Cuarta y Reserva hasta que en 1958 tiene la chance de jugar en Primera contra Huracán y anota el tanto del empate 1 a 1. Dante Panzeri, uno de los grandes del periodismo nacional, lo presenta con una nota en "El Gráfico" que lleva el título: "Un García en villa fútbol + un negro movedizo". "En River jugué hasta 1964. Desgraciadamente estuve en los tiempos de la sequía de títulos, pero ahí me formé y viví cosas muy importantes. Una vez me tocó entrar de titular en un duelo contra Estudiantes. Era un partido importante porque los dirigentes comenzaron a cuestionar a Labruna por su edad, ya que tenía 40 años. ¿Cómo terminó? Ganamos 5 a 0, hice uno y Angelito, tres. Así despejó todas las dudas", relata sonriendo.

La vida de este ex delantero está marcada por los viajes que realizó en su carrera. Además del Tucumán-Buenos Aires, no se olvida el Buenos Aires-Santiago de Chile, pero en su memoria brilla la gira que realiza por Europa en 1961. Cuenta con orgullo que juegan cinco partidos y que sólo pierden uno, contra Sevilla (1-2). El equipo, pese que no

pegaba una en el torneo doméstico, pasea su talento por Portugal, venciendo a Benfica 2-1, por España (derrota a Real Madrid 3-2), por Italia (le gana a Nápoli 2-1 y a Juventus 5-2 y empata con Inter 0-0). "Lo más importante de ese viaje fue haberme encontrado con Sívori, que jugaba en Juventus. Nos abrazamos, charfamos y él me regaló su camiseta. Todavía la tengo, está bien cuidadita, esperando ir a una subasta", bromea.

El último viaje

La charla de Villagarcía entra en una meseta de melancolía. Este soñero cuenta que está enamorado de tres clubes. Atlético, por donde se hace conocer; River, donde se forma como profesional, y Palestina, el equipo de Chile donde tiene la chance de mostrar su potencial.

"Con River fuimos a jugar un torneo internacional a ese país, donde le ganamos nada menos que al Santos de Pelé. Me vieron y al poco tiempo me contrataron", explica. Sin dudarlo, se muda a Santiago junto a su madre. Jura que allí pudo disfrutar los mejores años de su carrera. "En ese club me dejaron mostrarme. A mí me pegó fuerte lo que me dijeron al firmar el contrato. Ellos querían que los extranjeros nos esforzemos más para que sus compatriotas nos tomara como ejemplo. Y eso hice. Jugué desde 1964 a 1971 y marqué 67 goles. El primero fue el más importante o el que más recuerdo", dispara. ¿Qué tuvo de especial?, se le consulta. "Me regalaron un reloj por ser el primero de ese torneo. Mire, todavía lo llevo puesto y funciona, aunque le tengo que dar bastante cuerda", responde.

Al momento del retiro, Villagarcía, como muchos colegas de su época, decide seguir vinculado al fútbol, primero como entrenador, después como cazatalentos, formador de futuros DT -es uno de los fundadores de la Asociación Tucumana de Técnicos- y, por último como escritor, ya que publica el libro "Perfeccionamiento para entrenadores en el fútbol". "En realidad, lo único que hice fue volcar todo lo que aprendí a la par de grandes jugadores, entrenadores como Renato Cesarini, "Pipo" Rossi, el mismo Labruna y dirigentes maravillosos como (Antonio) Liberti, que hicieron grande al club", comenta emocionado.

A casi 50 años después de haberse puesto por última vez la camiseta de su amado River, el ex delantero recibe una sorpresa en su casa. El "millo", le envía una carta informándole que él, como otros ídolos, tiene a su disposición una platea vitalicia en el Monumental de Núñez. "Un día decidir viajar. Tenía miedo al descubrir tantos controles con muchos policías y sólo tenía la credencial. De a poco fui pasando todo eso y me senté en mi platea a disputar el partido. Bueno, en realidad, a lamentarme cuán bajo llegó el nivel de los jugadores que, evidentemente, quieren muy poco al club", concluye.

EL TALLER DE RIVER

CONGRESO

DE ARGENTA HERMANOS

REPARACION INTEGRAL DEL AUTOMOVIL

MECANICA

CHAPA - PINTURA - ELECTRICIDAD

AIRE ACONDICIONADO

CERRAJERIA

TRABAJO PARA COMPAÑIAS DE SEGURO

CONGRESO 1833 | TEL: 4782-9849

10 % DE
DESCUENTO A
SOCIOS DE
RIVER PLATE
(EN LA MANO DE OBRA)

"LA CALLE SAENZ VALIENTE NO SE TOCA"

La calle "Sáenz Valiente" es parte indiscutida del club. Desde que, al menos recuerdo, es parte crucial de la vida del club y de su día a día. Por ahí, accedemos a los quinchos internos y externos todos los fines de semana; desde ahí vamos al natatorio para disfrutar el verano de sol en el club; a sus orillas vive nuestro semillero del club; y desde ahí, los hinchas ganamos la batalla al ex presidente y anterior comisión directiva, y volvemos a su paredón a reflejar los hermosos colores de nuestra institución.

Actualmente bajo la ley de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires N° 1373/2004, sancionada el primero de julio del 2004, nos otorga el uso exclusivo a nuestro club de la trama de la calle Saenz Valiente entre la Av. Presidente Figueroa Alcorta y la Av. Lugones por diez años. O sea, en poco tiempo, tendremos que volver a sentarnos a hablar con el gobierno de la CABA el uso y potestad de la misma para que no mutilen parte de nuestro club e historia.

Pero, para aquellos que desconocen el origen de la calle, y tras recorrer bibliografía del club, páginas de internet y recuerdo de varios padres de amigos, hagamos un repaso histórico.

- Yendo hacia comienzos de 1944 River adquiere en la actual H. Yrigoyen 1660/86 (donde hoy se ubica el edificio conocido como la ex Caja Nacional de Ahorro y Seguro, frente a la plaza Congreso) un predio de 2525.85 metros cuadrados con la intención de convertirlo en un futuro en una Sede Social a fin de tener parte de su vida social en el centro de la ciudad. En dicha dirección

- En 1952, al no haber construido esa aspiración que el club pretendió, Jorge Sabaté (intendente de la Ciudad) requirió la colaboración de River Plate para los planes de abaratamiento en adhesión al plan económico del Gobierno Nacional. La intención era poner en funcionamiento allí un mercado-feria modelo para el continente (hacia un tiempo se había quemado el edificio del Mercado del Plata que cumplía esa función). Esto significaba que mediante una cesión precaria hasta que el club solicitara la restitución y por ello se hizo el decreto 3110/1952, en donde se documentó la cesión de uso gratuito y a título precario a favor de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires.

- En 1965 volvió a funcionar el Mercado del Plata, por eso River Plate empezó a pedir infructuosamente la restitución del solar.

- Entre los años 1971/72, el intendente de entonces, Montero Ruiz, decidió adquirirlo definitivamente aunque el club se negó. El entonces presidente del club, William Kent llamó a concurso para la construcción de un edificio que cumpliera las funciones de sede social originaria, y el pago al ganador se haría con la entrega de 3 o 4 pisos de dicho edificio (que tendría la altura máxima permitida por Catastro). Ante esta movida y con la presentación de todos los papeles necesarios, el intendente firmó el decre-

to 20169/1973 declarando el predio de utilidad pública y sujeto a expropiación y por ello pagó el 30/07/1974 según la última valuación fiscal.

Ante esta situación se inició una dura contienda judicial y entonces, para no llevar a mayores el conflicto, aparecieron las autoridades de la Caja Nacional de Ahorro y Seguro promoviendo una compra real (gestionó con la Municipalidad para que desistiera de la expropiación y al club de la reconvencción). Finalmente el 12/08/1975 quedó sin efecto la expropiación y se vendió el solar a un precio de mercado aunque River Plate nunca tuvo intención de vender (se aceptó el mal menor). La estafa fue tan grande que en aquella época nadie vendía la propiedad porque el dinero no tenía valor (la inflación de 1974 fue de 292.49% y en 1975 599.04%) pero a River Plate no le dieron otra alternativa.

- En 1976, al ser tal vil la movida realizada en contra de River, el 20/10/1976 se dictó la ordenanza 33125 para hacer una cesión precaria al club, en compensación durante 20 años por una fracción de terreno contigua al campo de deportes (no se detallan los metros cuadrados, pero se señalan Udaondo, Saenz Valiente y Lugones como límites) y la utilización de las aceras de la calle Saenz Valiente (entre Figueroa Alcorta y Lugones).

- Una vez finalizado el plazo se reiniciaron las gestiones para tener una nueva cesión pero las partes no se presentaban y por ello se generó el expediente 99247/98 donde Solo se presentó River Plate para hacer el descargo.

- El 20/01/2003 con el decreto 2289/03 se declaraba extinguida la cesión pero River Plate se presentó mostrando el enorme trabajo social del club y la nula ventaja que la ciudad le daría a una calle angosta que uniera 2 avenidas rápidas (simplemente se formaría embudos y caos vehicular).

- La Municipalidad recogió el pedido y con el expediente 1928/d/2003 se decidió una nueva cesión por 10 años a cambio de que River Plate organizara un partido en el primer semestre o donara \$ 50 mil al Poder Ejecutivo para asistencia alimentaria, que se entregara una ambulancia con equipo completo neonatal y la servidumbre de paso para camiones equinos para el club hípico (esto último no se en que quedó). Esta resolución se aprobó el realizando la ley mencionada previamente al comienzo de la nota.

En estos tiempos en donde los clubes sociales y deportivos están teniendo diversas luchas ganadas a la Ciudad (basta de recordar la condonación de deuda por parte de la Ciudad a Ferro; la ayuda que tuvo San Lorenzo para intentar volver a Boedo con su Fideicomiso y la ayuda del Banco Ciudad; la cesión de los terrenos de "La Quemita" a Huracán por veinte años, la devolución de la Ciudad a Atlanta de los terrenos en donde se encontraba su ex sede social, entre otros casos) hoy River tendrá que volver a la lucha. Es por ello, que desde este lugar, instamos a que no olvidemos este sector del club y luchemos por lo que es nuestro.



Schwanek

Líder en Recuperación Capilar

"ATENCION PERSONALIZADA"

Centro Sucursal Belgrano

DIRECTOR ROBERTO TRABUCHI

Te invita a realizar una consulta y sesión de Gimnasia Capilar Sin Cargo.
30 minutos de relax y salud para tu cabello.

Reserva previamente tu sesión de Gimnasia Capilar:

Centro Schwanek La Imprenta:
Gorostiza 1710, 1º piso - Tel./Fax. 4777-3161 / 4772-5357

Centro Schwanek Palermo:
Salguero 1913, Entrepiso - Tel. 4824-1106 / 4823-8309

Centro Schwanek Recoleta:
Av. Las Heras 2126, 1º "A" - Tel. 4806-0071/72

"MATÍAS PATANIAN: KRANEVITTER VA A TENER HISTORIA EN LA SELECCIÓN"

Por Chino Arno

El vice de River nos contestó varias preguntas. Estuvimos con Matías Patanian que además es miembro del Consejo de Fútbol y le preguntamos de Ramón, de Refuerzos, de Obras, de la situación financiera y de la vuelta de los visitantes.

Siempre River: ¿Qué va a pasar con Ramón Díaz después de junio?

Matías Patanian: Ramón tiene contrato por dos años. Se le renovó su contrato antes de que nosotros llegáramos. Cuando llegamos se adaptaron las cifras del contrato. En junio/julio tenemos un gran receso, de más de dos meses. Vamos a charlar con Ramón y contarle las ideas de nuestros proyectos que quizás fue todo muy rápido y en este semestre no pudimos implementarlas y tienen que ver con combinar el fútbol profesional con el fútbol amateur.

S.R.: ¿Ha llegado una oferta formal por algún jugador en este momento?

M.P.: No, ninguna.

S.R.: ¿Tiene algún nombre en carpeta para después de la finalización del torneo?

M.P.: Hay que entender que River está en una situación muy complicada desde lo financiero, si bien se ha achicado en este tiempo de gestión. River tiene que hacer una ecuación económico-deportiva muy estricta para ver con qué recursos se corta. River tiene 95 profesionales. Tenemos que hacer un análisis muy profundo de la cantidad de contratos, las posibilidades reales que tiene cada jugador de jugar y, a partir de eso, ver si hay algún puesto que reforzar.

S.R.: Sergio Berni (Secretario de Seguridad) dijo en estos últimos días que hay una posibilidad que el público visitante vuelva a las canchas dentro de Capital Federal. Si se confirma esta noticia, ¿Qué te parecería?

M.P.: Yo creo que va a ser difícil si se implementa sólo en Capital Federal porque eso significaría que River, por ejemplo, cuando juegue de local contra Racing debería

recibir público visitante y, cuando juegue en Avellaneda, no puede ir público. No me meto en cuestiones de seguridad, pero si el torneo tiene equipo de Capital Federal, de Gran Buenos Aires y de distintas provincias, tiene que ser ley pareja para todos. Hasta te diría que es una desventaja.

S.R.: En ese caso, ¿Qué pasaría con los abonados de la Centenario alta?

M.P.: Justamente nosotros siempre tuvimos en cuenta que en algún momento iba a existir esta posibilidad y es por eso que no vendimos una gran cantidad de entradas para esa tribuna.

S.R.: Siempre River tiene el proyecto de colaborar activamente con el techado de la cancha de hockey sobre patines. Por parte de la dirigencia, ¿Hay algún proyecto al respecto?

M.P.: Nosotros tenemos varios proyectos que tienen que ver con un plan integral de infraestructura. Hay que evaluar la cuestión financiera. Hay muchas cosas que todavía no se pueden hacer justamente porque River no ha salido de la situación financiera que padece y tenemos que manejarnos con mucha prudencia. Si hay un plan de reformas, dentro de un gran plan de reformas de infraestructura que, en la medida que se pueda, se van a ir dando, ya sea mejorar la concentración, el vestuario de fútbol profesional, también hay que hacer algunas cosas en la pensión. Se van haciendo cosas, pero son muchas.

S.R.: ¿Qué podes contar acerca de la denuncia de River contra Daniel Passarella?

M.P.: No podemos hacer muchas declaraciones por una cuestión de proceso judicial. Simplemente, está presentada la denuncia y ahora será la justicia la que determine los pasos a seguir.

S.R.: Ahora que se aproxima el Mundial, ¿Crees que algún jugador de River tiene nivel como para estar en la lista de Sabella?

M.P.: Sí, por supuesto. Sacando los que son colombianos, ¡ja! Me puedo equivocar, pero para mí Kranevitter va a tener historia en la Selección argentina. Yo creo que va a estar destinado a tener una larga trayectoria en la Selección. Y digo Kranevitter por nombrar un solo ejemplo. River en las inferiores tiene muchísimos jugadores más, así que estamos muy contentos con eso.

"CAMPEONES DE LA DALLAS CUP"

Los Juveniles "millonarios" se consagraron en el certamen internacional, luego de vencer a la Selección Sub-20 de Estados Unidos, con dos goles de Boyé.

El Club Atlético River Plate logró consagrarse campeón de la XXXV edición de la Dallas Cup en el Cotton Bowl Stadium de Texas. Fue en un partido revancha ante la Selección Sub-20 de Estados Unidos, ya que en el debut del certamen los "millonarios" habían caído por 3-2 con una desafortunada intervención del árbitro.

El resultado de la victoria fue 2-0, con un doblete de Lucas Boyé. El primero llegó a los 35 minutos del PT con una ofensiva del delantero, en un ataque en conjunto con Juan Cruz Kaprof, que el arquero norteamericano no logró despejar.

El partido fue demorado por causas climáticas desfavorables, ya que el servicio meteorológico local había emitido una alerta por tormenta eléctrica. Sin embargo, la final tuvo su exitosa definición al cabo de unos minutos. Cerca del cierre del encuentro, a siete minutos de cumplirse el tiempo reglamentario, River se acercó nuevamente al área de los "Yanks": centro de Kaprof y

embestida de Boyé para sentenciar el encuentro en 2-0.

Merecido festejo

River Plate había llegado a esta instancia luego de vencer en la semifinal a Coritiba (Brasil) por 2-0, con tantos de Lucas Martínez Quarta y Juan Cruz Kaprof. Además, en la fase de grupos había derrotado a Los Tigres de México por 1-0 (Barboza) y goleó a Eintracht Frankfurt por 7-0, partido en el que Kaprof fue homenajeado por convertir en tres oportunidades; el resto fueron de Zúñiga, Sánchez, Boyé y Martínez Quarta. Pero no lograron vencer a la Selección U20 del país anfitrión, al caer por 3-2 en el debut (Alan Arario y Brian Molina).

Con estos resultados, el conjunto de River Plate, dirigido por Jorge Gordillo, sumó 14 goles (4 de Kaprof, 3 de Boyé, 2 de Martínez Quarta y 1 de Alan Arario, Barboza, Zúñiga, Sánchez y Brian Molina). El cuerpo técnico comandado por el Beto Alonso y el Tiburón Rivarola, celebró la efectividad defensiva, ya que tan sólo tuvo dos goles en contra.

Los riverplatenses acompañaron al equipo durante toda la campaña a través de las redes sociales con el tag #VamosLosPibes.

G. BALCARCE: "PARA JUGAR EN RIVER HAY QUE TENER ACTITUD"

Siempre River: ¿En dónde estudiaste y por qué elegiste periodismo deportivo?

German Balcarce: Elegí la carrera porque es lo que quise desde que tenía diez u once años. Me gusta mucho el fútbol en general. Desde conocer canchas hasta saber diferentes historias. Además, en 1998, con apenas doce años, tomé la costumbre de anotar resultados y goleadores de los partidos, tanto los de acá como los del exterior. Aunque unos años antes, cuando la Fórmula 1 se corrió durante la madrugada de la Argentina, anotaba las posiciones finales de las carreras y se los dejaba en una mesa a mi papá para que los leyera a la mañana. Estudí la carrera en el 2009, 2010 y 2011. Empecé con cinco años de coberturas en el lomo. Siempre me fue complicado por razones económicas y de tiempo. Lamentablemente, no llegué a terminarla por una serie de problemas personales que me lo impidieron. Aun así, la mayor parte del aprendizaje la tuve en la práctica, preguntando y perfeccionándome. El periodismo es un oficio, entonces requiere de pasión por lo que uno hace, más allá de la parte académica.

S.R.: ¿Cómo comenzaste a trabajar en el medio?

G.B.: En febrero del 2004. A fines de 2003, unas semanas después de terminar de cursar la Secundaria, le escribí un mail a Revista Ascenso para colaborar con las coberturas en cancha de Ferro, debido a que soy de Caballito. No tenía ningún contacto, se me ocurrió hacerlo. Recibí una respuesta positiva de su director Sebastián Crosta -hoy por hoy, uno de mis mejores amigos- y el 1 de febrero, con apenas 17 años, hice mi primera cobertura: Almagro 3- Tiro Federal 0. De ahí en adelante, empecé a hacer carrera, a aprender lo máximo posible y a conocer distinta gente del ambiente, algo que se fue dando con el recorrido por distintas canchas.

S.R.: ¿Qué es lo que más disfrutas de tu trabajo?

G.B.: Cubrir partidos, tener alguna primicia, conocer canchas y lugares. En el periodismo, nunca sabes con qué te puedes encontrar. No es rutinario. Y, actualmente, me genera mucha satisfacción cuando muchos hinchas de River se informan a través de mí. Lo siento como un orgullo, un privilegio. Lo valoro bastante.

S.R.: ¿Sos hincha y socio de River?

G.B.: Sí, soy hincha desde que tenía cuatro años, gracias a un primo. Si hubiera sido por mi contexto familiar, podría haber salido con otros colores, está bastante repartido. Por suerte, no ocurrió. Soy socio desde el 28 de diciembre de 2011. Me hubiera gustado ser socio antes, pero por distintas cuestiones, no se dio. A pesar de mi actividad, tengo muchos amigos de River y comparto asados. Mis visitas al club no se limitan a lo laboral. Me puedo pasar horas charlando en la confitería.

S.R.: ¿Vas al club y a la cancha? ¿Hace cuánto?

G.B.: Al club voy de dos a tres veces por semana, según los entrenamientos de River y cuando River juega como local. Más allá de eso, si no fuera porque estoy a una hora de viaje, iría todos los días. Lo disfruto. A la cancha fui por primera vez el 9 de noviembre de 1997, un River 2- Newell's 1. Como a mi papá no le gustaba el fútbol, aunque es hincha de Boca, la posibilidad de ir cuando era chico. Convencerlo de que me llevara era complicado porque el que no conoce el ambiente del fútbol, piensa que la violencia es aún mayor. Entonces, no quería saber nada con llevarme. Iba cada tanto, hasta que en el 2004 empecé a ir solo. Desde mediados del 2007, cuando empecé a cubrir a River, no perdí un partido de local, sea en el Monumental u otro estadio. Cuando lo pienso, es muy loco, realmente. Disfruto mucho el hecho de cubrir al equipo del que

soy hincha. Si bien el periodismo hace que uno tome los partidos sin el mismo fanatismo que cuando venía exclusivamente como hincha, estar donde juega River me hace feliz.

S.R.: ¿Cómo ves a River de cara al final del torneo?

G.B.: Lo veo bien. Ojo, no me parece que River tenga un gran equipo. Está lejos de lo que supo ser y debe ser. Pero este fútbol argentino, al menos en el campeonato de Primera División, hace que varios equipos puedan pelear por el título. En ese contexto, River no tiene nada que enviarle al resto. Si creo que va a ser fundamental que los jugadores estén cerca de su mejor nivel y, sobre todo, con actitud. Para jugar en River hay que tener actitud. Es la camiseta más importante del país. El jugador, lejos de tomarlo como una presión, tiene que honrarla y sentirse como un lindo desafío.

S.R.: ¿Qué te parece el principio de la gestión de D'Onofrio?

G.B.: Lo considero bueno. Creo que va a hacer una buena gestión. Hay mucha gente capacitada y que realmente desea el bien del club. Me parece que el principal crecimiento se va a dar tanto en lo económico como en lo futbolístico. El pasivo se va a reducir, el tema es en cuánto. A la hora de lo futbolístico, llevará un tiempo, pero veo un progreso en algunas formas de manejar. También me parece muy bueno que se haya incluido a los ídolos. Ellos tienen que estar cerca para transmitir sus experiencias, sus voces. Aparte, por una cuestión de aura ganadora.

S.R.: ¿Podrías trazar alguna comparación respecto del mandato de Passarella?

G.B.: Hay diferencias fundamentales. Ahora veo conocimiento y mucho compromiso en varias áreas, cercanía con el socio y un presidente que es hincha de River. Passarella tiró a la basura todo lo que hizo como jugador, el descenso no le dolió. Tanto su gestión como la segunda de Aguilar, hicieron bolsa a River. Hubo errores muy graves. River necesita ser un club ordenado en el que todos tiren para el mismo lado. Estuvo muy politizado. Hay gente que se metió en el club para sacar réditos personales, sin importarle la institución. Hay que terminar con eso y sé que es una de las ideas de D'Onofrio.

S.R.: ¿Cómo viviste el último Superclásico?

G.B.: Fue muy especial. Estuve en La Bombonera, acreditado en el sector de prensa. Como cada vez que es así, fui mentalizado de que no sólo no podía escaparse un grito de gol o un puño apretado, sino que había que cuidar el fondo de pantalla de celular y ese tipo de detalles. No había visto ganar a River en La Boca, así que fue una alegría gigante. Alguno puede pensar que no gritarle un gol a Boca es un bajón, pero sentir ese silencio ensordecedor, valga la metáfora, fue espectacular. Y más allá de que uno debe comportarse como periodista, me di un abrazo con mucha gente al llegar a la zona del vestuario visitante, después de caminar entre los hinchas de Boca. Fue un desahogo. Como hincha, uno deseaba ganar ahí. Como periodista, siempre cubrir un Superclásico es especial. Por suerte, pude hacerlo varias veces.

S.R.: ¿Qué te pareció la vuelta de los carnavales y la Subcomisión del hincha?

G.B.: Bienvenido sea. Les genera satisfacción a muchos socios. Es lindo saber que el club nuevamente le da espacio al socio. No es un mérito, sino lo que corresponde. Los dirigentes deben entender eso tanto en las decisiones -sin ser demagógicas- como a la hora de administrar el dinero. Ellos pasan, el club queda. Y aunque suena a frase hecha, el club es de los socios. Entonces, la Subcomisión del Hincha cumple un papel importante. Espero que lo de los carnavales haya sido el puntapié de muchas iniciativas de entretenimiento.

MUSEO RIVER: "FÚTBOL, CULTURA Y SOLIDARIDAD"

Por Juanca Bustos

Desde que las nuevas autoridades se hicieron cargo de dirigir nuestra institución, el Museo River Plate fue resignificado y sus puertas se abrieron a socios, hinchas y a toda la sociedad en general. En la búsqueda por realizar de nuestro museo modelo un polo histórico y cultural para los riverplatenses, integrado y participe de la comunidad porteña, los dirigentes del área junto al Departamento Cultural han logrado conformar el ciclo "Fútbol y Cultura", cuando allá por comienzos de marzo una charla en torno al gran periodista Dante Panzeri contó con cuatro expositores que debatieron sobre "la dinámica de lo impensado" en torno al fútbol, tema central en la obra del fallecido cronista.

Dos semanas después llegó el turno de la música, más precisamente la murga, cuando Ariel Prat dio vida a la jornada "Fútbol y murga en clave Roja y Blanca", una charla-debate que incluyó su música y la devoción por nuestro club.

Por último, a comienzos de abril Daniel "Pipi" Piazzolla, nieto del gran Astor, y su trío de jazz cerraron la primer parte de este ciclo con la

jornada "Jazz y Fútbol - Ritmo y Sentimiento", una nueva charla musicalizada por este fanático de River que alguna vez reconoció haber empezado a tocar la batería en su infancia gracias al sonido de los bombos de la hinchada millonaria. En esta ocasión también participó la Subcomisión del Hincha recibiendo donaciones para un comedor de la zona de San Martín.

Para continuar con el trabajo social que puede desarrollar el Museo, la dirigencia de River celebró un acuerdo con LAN a través del cual la institución permitirá el acceso al estadio y Museo River de niños pertenecientes al programa "Todos podemos volar", por el cual niños y niñas de 5º y 6º grado de escuelas públicas de diferentes provincias del país son trasladados hacia Buenos Aires en vuelo de bautismo por parte de la empresa.

Vemos cómo esta apertura hacia otras áreas que no son exclusivas del fútbol permiten redimensionar el potencial del Museo, a la vez que se hace imprescindible que los riverplatenses comprendamos el rol que juega el mismo, como herramienta para recordar el pasado, traerlo al presente y ayudarnos a entender que River es muy grande y que entre todos tenemos la obligación de hacerlo crecer cada día más.



**Taller seleccionado de la
Asociación de Magistrados y
Funcionarios de la Justicia Nacional**



NAFTEROS y DIESEL

- » Reparaciones bomba inyectora
- » Service: Diesel - importados y nacionales.
Reparación turbos.
- » Alineadora electrónica de última tecnología
- » Bco. Computarizado para Inyección Electrónica
Nacionales e Importados de USA
- » Cajas Automáticas Nacionales e Importadas
- » Direcciones Hidráulicas - 4 x 4 y Nacionales
- » Electricidad e instrumental con banco de
pruebas USA
- » Mecánica Integral - importados y nacionales
- » Cerrajería Electrónica de alta tecnología
- » Chapa - Pintura con Cabina Climatizada y
Horno de Secado
- » Colores por Computadora (Preparados)
- » Code - ABS - Airbag - ASR - Doble Tracción
- » Reparación de computadoras de abordo - nacionales e importados.



TALLER MODELO DE ULTIMA TECNOLOGIA USA

Horario: Lunes a Viernes de 8 a 18 hs.

CONSULTAS SABADOS Y DOMINGOS A TEL.: (15) 4449-2537

Asesoría Legal: Dra. Mukarsel. Para reclamos contra Terceros Sin Cargo

Juan Carlos Buceta (Propietario)

Roosevelt 3035/33 - Capital

Tel.: 4545 - 3045 / Tel.: 4541 - 1598 / (15) 4449 - 2537 / (15) 3124 - 4868

E-mail: autosbuceta@yahoo.com.ar

Salón de Ventas Usados y 0 Km: Lope de Vega 1980

"Aceptamos Tarjetas de Crédito"

ATENDIDO POR SUS DUEÑOS

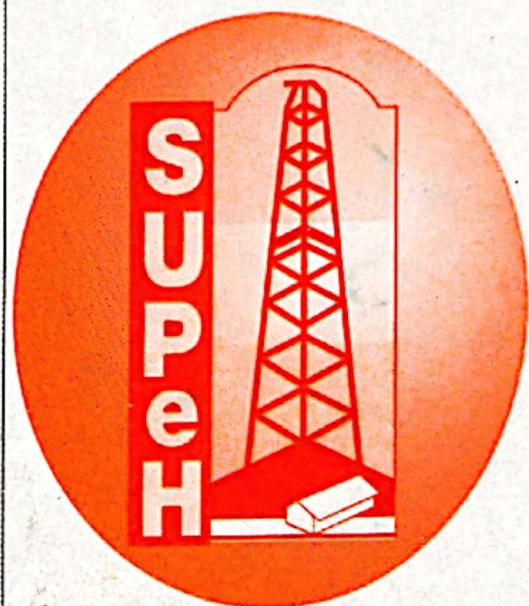
87 años de experiencia y seriedad en el rubro

OSPe

OBRA SOCIAL DE PETROLEROS



CASA CENTRAL: AV. LEANDRO N. ALEM 692 (C1001AAO)
CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES
TEL.: (011) 5254-5100 (L.R.) - FAX: (011) 4314-6565
E-MAIL: INFORMES@OSPESALUD.COM.AR



FARMACIA SINDICAL

SUPeH

SINDICATO UNIDO PETROLEROS E HIDROCARBURÍFEROS

Av Caseros 554 / Capital Federal
Tel: 4307-7075 / 8074



La Tábola

- **Picadas**
- **Quesos**
- **Fiambres**
- **Vinos**
- **Sandwiches Artesanales**

Libertador 5811 • Delivery: 4785-7432 | Congreso 1599 • Delivery: 4781-5933




Mi Consuelo
Cafè - Bar
Restorán - Parrilla

Delivery 4787-1505 Mi Consuelo Cafè-Bar-Restorán-Parrilla

4787-1505/6852
MONROE 1420 - CAP. FED.



**MAGITECH®
MEMBRANAS**

Venta y Colocación

Techados transitables a todo color
Desde 1966 cosechando clientes
Av. Cramer 3312 - Capital Federal
4702-8780

PUBLIQUE EN NUESTRAS REVISTAS, NO PIERDA LA OPORTUNIDAD DE LLEGAR A MILES DE VECINOS.

Tamaño	Octavo	Cuarto	Pie de página	Otros Tamaños Consultar
2 Colores	\$ 110.-	\$ 200.-	\$ 200.-	
Fullcolor	\$ 200.-	\$ 350.-	\$ 350.-	

CONSULTE por tarifas, tamaños y propuestas publicitarias anuales, No se arrepentirá:

belgranopais@fibertel.com.ar

Tel: 4786-1157 / Cel.: 155-140-9375 / Cel: 154-084-4702




La Naturaleza Supermercado

Av. Corrientes 5424 Tel: 4857-3358/4851-1264 "Envíos a domicilio sin cargo". Horario de Lunes a viernes de 8:30 a 21:00 - Domingos y feriados de 10:00 a 21:00



SISTEMAS ESPECIALES DE SEGURIDAD
ALARMA PARA HALL DE EDIFICIOS

Horario de lunes a viernes de 8:00 a 20:00 - Tel: 4204-6130 - 152-234-4848 - Mail: info@segsur.com.ar



SIMAO
Moto Executive con sesión \$ 39

"OMAR"
CARNES DE CALIDAD



*Ventas por Mayor y Menor
Productos de Granja*

Envíos a Domicilio

Cuba 2511 - Capital Federal - Tel.: 4787-5898



SYSTEM TRAVEL

BUQUEBUS AGENTE OFICIAL

Empresa de Viajes y Turismo • Leg. N° 9694

Av. Cabildo 2280
Loc. 68/61 • Gal. Río de la Plata • (1428) C.A.B.A.
Tel.: 4781-3230 / 4780-0401
E-mail: system_travel@yahoo.com.ar • facebook: systravelbuquebus
Lu. a Vi. de 11 a 14 y 15 a 20 hs. • Sáb. de 11 a 15 hs.
En Belgrano al mismo precio que en el Centro pero con más beneficios.



SOLVENCIA Y TRAYECTORIA

RESPUESTAS EFICIENTES
Y SERVICIO DE ATENCIÓN
PERSONALIZADA PARA CADA
TRABAJADOR DE NUESTRAS
EMPRESAS AFILIADAS.



A.R.T. Interacción S.A.
SARMIENTO 2038 5º PISO
C1044AAF | BUENOS AIRES

PARA MAYOR INFORMACIÓN LLÁMENOS AL: (011) 5354.6800
O VISITE NUESTRO SITIO WEB: www.interaccion.com.ar





"LA UNIVERSIDAD ES UN MOTIVO DE ORGULLO PARA TODOS LOS RIVERPLATENSES": CARLOS JARA

No es lo de las más conocidos. Pero podemos decir que en estos meses lo vimos haciendo las más diversas actividades en el club: Desde participar activamente de los dos carnavales, hasta verlo en asados, haciendo deportes, estando en la confitería, recorriendo el Instituto y la Universidad y, obviamente, alentando a River en los partidos. Hoy en día es el vocal a cargo del Instituto River Plate. Nada más y nada menos. Acá empezamos a conocer un poco más a Carlos Jara.

SR: Presentate en Sociedad

C.J.: Tengo 38 años, soy de profesión Contador y Licenciado en Administración, trabajo de Secretario de Extensión Universitaria de la Facultad de Ciencias Económicas de la UBA y soy vocal titular de River. Ingresé por la lista de Rodolfo Donofrio.

SR: Tú historia como Hincha, Socio y Directivo

C.J.: Hincha desde que naci, recuerdo ir a la cancha siempre desde chico. Socio en distintas oportunidades, la última hace 7 años aproximadamente. Desde hace unos años tengo abono a la San Martín Media. Directivo por primera vez. Me empecé a involucrar en la política de River, luego de que mi hijo, llorando, me preguntara por qué no estábamos ganando los partidos (luego de una seguidilla de derrotas y mal juego, entre otros escándalos que aparecían en los medios). Ese fue el motivo por el cual quise involucrarme para tratar de aportar mi granito de arena, para tratar de cambiar y mejorar la realidad del club. Bastante antes de las elecciones tuve reuniones con distintos candidatos pero el proyecto que más serio me pareció fue el de Donofrio. No sólo por él sino por mucha gente que lo acompañaba como es el caso de la gente de la Progresista a quienes ya conocía de la UBA.

SR: ¿Cómo encontraste el Instituto?

C.J.: Debido a que la parte educativa de River se rige por normas de afuera más que internas, no encontré mayores problemas en general. El nivel académico es muy bueno, la cantidad de alumnos es muy buena: casi no hay vacantes. Si encontré algunos problemitas con los sueldos de los docentes del Instituto pero de a poco con reuniones con delegados se va solucionando este tema. Y también estamos renovando sillas y bancos para los alumnos, que se encontraban en pésimo estado.

Pero al lado de lo que me cuentan otras áreas del club que han sido dejadas en estado desastroso, el Instituto está bien, más allá de las obras que deberían realizarse, pero que, al estar dentro del estadio, las obras dependen de una refacción integral del mismo.

SR: Proyectos a Corto Plazo

C.J.: Hay dos que ya están en plena ejecución. Uno es el Centro de

Graduados que va a servir para muchas cosas. Por ejemplo para conectar los diferentes niveles educativos, para realizar reuniones de graduados, para mantener informados a los graduados y ofrecerles bolsa de empleo, etc. Y se están organizando charlas sobre distintas temáticas sociales, como por ejemplo la Trata de personas, para todo el Mundo Educativo de River, ya que estoy convencido que la formación de los alumnos no se termina con lo académico, sino que hay que agregarle todo lo que sume para crecer a nivel personal. También se va crear un Centro de voluntarios que colabore con todo lo que hace River Solidario. Además estamos viendo de incorporar tecnología para la enseñanza. Hay varios proyectos más en carpeta, pero espero a que se puedan iniciar para poder contarlos.

SR: Proyectos a largo plazo

C.J.: El gran sueño sería poder construir un edificio único que integre todos los niveles educativos (inicial, primario, secundario, terciario y universidad) sobre la calle Saenz Valiente. De esta forma solucionaríamos dos problemas históricos: uno que el Instituto pueda crecer más ya que hoy en día no damos abasto con el espacio asignado (y no se interrumpen las clases los días de partido y de recitales). En segundo lugar que River Club tenga más lugar también que es otra gran asignatura pendiente. No es fácil pero con mucha dedicación y trabajo se puede lograr.

SR: ¿El Instituto se autofinancia?

C.J.: No solo se autofinancia sino que da Ganancias y además cumple un rol social de gran magnitud: todos los jugadores de Fútbol Amateur están becados. Y todos sabemos que solo el 3 o 5 % llega a jugar en Primera por lo cual River está formando como personas a todos los jugadores sin importar si llegan o no. Nos importa la persona.

SR: La Universidad

C.J.: Esto tiene que ser motivo de orgullo de todos los riverplatenses. Hay que darle mucho más empuje del que se le dio hasta ahora. Costó mucho realizar todos los trámites necesarios para poder tenerla. El proyecto nace en la primera gestión de Aguilar sin embargo, recién el año pasado pudo empezar a funcionar, luego de que se aprobara por decreto la habilitación para funcionar como Instituto Universitario (se denomina así, ya que todas las carreras deben estar orientadas al deporte). La gestión anterior no le dio mucha importancia, salvo en el último año. Por ahora, se cursan las carreras de Lic. en Administración, Lic. en Administración del Deporte, Lic. en Marketing Deportivo, Lic. en Educación Física. Además se están por lanzar los cursos, talleres y seminarios sobre temas relacionados al deporte (psicología, derecho, nutrición, periodismo, etc., además de los relacionados con las carreras que ya se dictan), que se van a dictar en forma presencial y virtual. En www.iuriverplate.com.ar pueden encontrar toda la info de la universidad.

"NUEVA COMISION: LA JUVENTUD TIENE SU LUGAR"

Más de un 30% del Caudal Societario es gente menor a los 25 años. Y esta Comisión quiere representarlos.

Santiago David, su presidente nos cuenta de que se trata este nuevo sector del club.

Por Federico Allegroni

Siempre River: ¿Cómo surgió la Comisión?

Comisión de la Juventud: La idea de la Comisión surgió como una propuesta de campaña. Pensando y analizando lo que es él "socio de River" llegamos a la conclusión que había alrededor de un 30 por ciento de socios que estaban entre los 18 años y 25 años y que, por lo obsoleto del estatuto, podían votar pero no ser electos. Consideramos, que eso, entre otras cosas, restringía la participación genuina de nuevos actores políticos en la vida institucional de nuestro club bloqueando así la posibilidad de un verdadero recambio generacional. Donofrio atendió esta problemática y se comprometió a modificar esto. Y su apoyo fue tan grande que aceptó crear la comisión de la juventud con el objetivo de poder integrando paulatinamente a los jóvenes a la vida política institucional y social del

club. Es por ello que, según el reglamento interno de la comisión, que ya fue presentado en comisión directiva, son considerados jóvenes para la comisión todos aquellos socios menores de 25 años al momento del cierre de listas.

S.R.: ¿Cuál sería el objetivo de la Comisión?

C.J.: La idea es integrar a todos aquellos que quieren participar en política pero que por limitación de edad no pudieron ocupar ningún cargo en la lista. Nuestro objetivo es la integración de los socios menores de 25 años y para ello nuestra idea es ofrecer diferentes cursos de capacitación dirigencial, actualmente estamos trabajando en conjunto con la universidad con Carlos Jara que nos abrió las puertas para trabajar junto a ellos en la organización de charlas sobre temas que consideramos esenciales para nuestro club. Entendemos también que los jóvenes vivieron un River diferente al de nuestros padres y por ende conciben a River de una manera diferente. Por ello es que también vamos a trabajar en diferentes propuestas para que todos puedan conocer la rica historia deportiva y política de River. Estamos trabajando también una propuesta para tener a un River responsable en materia ecológica, estuvimos reunidos con una cooperativa q nos va ayudar con la separación de residuos para ayudar con el reciclaje. Estuvimos reunidos también con gente del Ministerio de Trabajo, de Anses, para divulgar entre los jóvenes los diferentes programas de ayuda que tienen.

"LLORA VOKA"

Por Matías Toledo

Domingo lluvioso, poca gente en la calle, el clima no amaina pero el corazón late a 1000km x hora desde las 6.55hs, horario en el que estaba puesto el despertador para acompañar a mi esposa a una competencia. Miro al cielo, hago un pedido con los dos dedos, mi hija me interroga y me dice: le pidiste algo a Dios? Yo le digo que a ese señor no le pido algunas cosas, le contesto, hablo con "mi abuela" le digo, ella me contesta: pedile a Labruna, él te va a escuchar.

Un domingo cualquiera? No señores, visitamos la cancha de ellos, con la particularidad de que no podemos ir por aquella ridícula idea que plantea que culpa de los visitantes hay violencia en los estadios de fútbol, como si la violencia es exclusividad de algún deporte o disciplina y no un fenómeno estructural de cualquier conglomerado urbano en cualquier país del mundo.

Este domingo nos lleva a juntarnos con los nuestros en algún ámbito que solo sea terreno "amigable", no se permiten comentarios, informaciones, ni mucho menos esos colores en el lugar donde nos encontramos.

Es por eso que somos tan distintos que decidimos juntarnos en nuestra casa desde muy temprano, y sí la pasión bien entendida es así, te hace hacer cosas irracionales por los colores, o a alguien le parece racional juntarse bajo una lluvia torrencial a las 12 del mediodía para despedir a un micro que traslada a los jugadores de tu equipo a jugar un partido de fútbol? No, pero a nosotros que nos van a venir hablar de razón, si fuimos a cualquier lado en cualquier circunstancia para ver "esos colores que llevas".

Y así se fueron, entre miles de almas que los fueron a despedir y millones que los seguían por TV, porque como decía "El Feo" River es noticia siempre, no porque somos la mitad más uno, si no porque somos el país menos algunos.

Luego de acompañarlos hasta donde se pudo, algunos decidieron compartir el almuerzo en el Club para esperar el cotejo, otros decidimos juntarnos con amigos, otros regresaron a sus hogares a esperar la hora macht.

Y comenzaron las tácticas futbolistas de los millones de técnicos que tiene éste deporte, porque somos por naturaleza técnicos desde que nacemos, que aquel debe jugar y aquel está bajo, que como tapamos a los dos más importantes que tienen ellos, y que importan ellos si nosotros somos mejores adelante, que el 3 es un desastre y hay que poner un cono con ruedas, etc., etc., etc.,

Y salimos a la cancha y se nos paralizan los corazones, parece que estamos ahí pero no estamos, nos queremos trans-

portar hasta ahí pero no podemos, plegarias, suplicas, rezos, en distintos credos e idiomas que hacen al más ateo el más creyente en esos 90 minutos. Por juego se nos vienen encima en los primeros minutos, no podemos contrarrestar ese vendaval, alguna contra aislada nos da idea que hay espacios para contraatacar y llegamos y el primer uhh, transitán los primeros 45' sin mucho más, el partido tiene condimentos pero se van al descanso 0 a 0.

Y comienza el segundo tiempo y otra vez el ida y vuelta, y a los 12' la primer gran alegría, Balanta la roba en el medio como un soldado que sale lanzado a la batalla, se la abre a Teo y éste le da un pase perfecto a Lanzini y Manuel infla la red de gol con baile incluido en la cara de ellos. Y nuestros corazones, gargantas y cada milímetro de nuestro cuerpo estallan de alegría y se multiplican los abrazos, los gritos en los balcones, en los barrios, en los bares, en la calle y en el lugar de trabajo de aquellos que laburan esos días.

Continua el juego, se repiten las llegadas hasta que la infracción genera el tiro libre penal para ellos, y el único que puede arruinar nuestra alegría, nuestra ilusión se para frente a la pelota, como lo hace siempre maneja barrera, árbitro, compañeros y la clava en un ángulo. Se multiplican los insultos, las maldiciones, aquellos ateos que habían hecho una plegaria se maldicen doblemente.

Sacamos del medio y se nos vienen como una tromba, comienzan los fuegos artificiales en las inmediaciones de la cancha, muchos piensan que llega lo peor, y se genera la contra, bocazo a Manuel que la pelea hasta dentro del área y genera un "ignoto" tiro de esquina, van Maidana, Cavegol, Marcado y FM6, los defensores hacen marca en el área, el reloj marca el minuto 41, Lanzini lanza el centro y Ramiro Funes Mori se eleva como un pájaro, como un avión, como Superman y se viste de héroe e impacta como el parietal derecho la pelota para que ingrese en el arco, en su mismísima tribuna, se genera un silencio sepulcral en su cancha y el grito de gol en cada uno de nosotros en el lugar donde nos encontramos...y el ateo vuelve a creer, y el técnico que puteaba al 3 no quiere un cono con ruedas y alguno dice que va a ir a tal lado si el resultado termina así, y se multiplican las promesas por millones.

Y el juez da por finalizado el partido, y nos sacamos una mochila de 10 partidos, de 10 años, nos abrazamos con los nuestros, aunque no pudimos estar estuvimos, aunque no pudimos acompañar estuvimos y volvió River, rezan los carteles, y volvemos de donde nunca nos deberfamos haber ido.

Porque como digo siempre "que lindo ser de River", y si, si juega River ningún domingo es cualquiera.

"LA SUBCO : PAREDON, SALIDAS DEL EQUIPO Y SOLIDARIDAD"

La Subcomisión del Hincha continúa colaborando con el club, la salida del equipo a la cancha, y realizando tareas de ayuda social.

Como ya muchos saben, desde la subcomisión del hincha seguimos poniendo lindo a nuestro club pintando el paredón perimetral del club. Nos juntamos los fines de semana a pintar (siempre que el clima lo permita). Contamos con tu ayuda. VENIA A COLABORAR CON EL CLUB Y LLEVATE UNA ALEGRIA ROJA Y BLANCA.

Respecto a la salida del equipo, estamos juntando diarios, revistas y papeles para darle el mejor recibimiento a nuestro

equipo cada vez que salga a la cancha. Tus diarios los puedes dejar en el club todos los días de 8 a 21hs. en la puerta de Saenz Valiente. LA FIESTA LA HACEMOS ENTRE TODOS.

También seguimos juntando leche y galletitas para donar al "Merendero Los Amigos" de San Martín, apadrinado por la Subcomisión del Hincha.

Para más info sobre los días que nos juntamos a pintar o como hacer tu donación de leche y galletitas:

Facebook: <https://www.facebook.com/SubcoCARP>

Twitter: @SubComDelHincha

"... SOLO FALTA QUE NO NOS DEJEN CANTAR!"

Por Ricardo Christoph

VISITANTES YA:

Ya todos los fanáticos del fútbol en general sabemos el desarrollo de esta historia sin sentido.

Sergio Berni, Secretario de Seguridad de la Nación, explicó el mismo los motivos de la prohibición del público visitante en todo el país, sumado a todo el gran historial de violencia en nuestro fútbol:

1) El asesinato del hincha de Lanús Javier Gérez, POR MANO DE UN EFECTIVO POLICIAL, con un tiro de escopeta de balas de goma a quemarropa.

2) Los 2 caídos que tuvo el enfrentamiento de las barras de los primos de afuera. Que dicho sea de paso, se averiguó que fue La Butteler (creo que se escribe así, que se yo) barra brava de San Silencio, ¡perdón! San Lorenzo, la que le proporcionó entradas para que se lleve a cabo el conflicto.

Entonces, si los motivos son inoperancia policial y un enfrentamiento por poder de 2 "barras bravas", las cuales son alimentadas por gente de mayor poder y codicia, ¿POR QUÉ ES EL HINCHA COMUN EL AFECTADO?

No les basta con imponer un dictamen "anti-pasión" como fue el que regula las medidas de las banderas a "2x1" metros. No les basta con entorpecer el momento que todos esperamos, que es el de pisar el Monumental, con controles inútiles y sistemas de logística policial incoherentes. No les basta con hacernos desesperar a todos por realizar el trámite de la AFA Plus, sistema que amenazaron implementar para este torneo, que le demandó a muchísima gente un gran esfuerzo realizar. Lo único que les quedaba por contaminar, con política de conveniencia para algunos y perjuicio para muchos, era la hermosa sensación que le da al hincha el poder ir a ver a su equipo a TODOS LADOS.

En fin, lo más reciente con lo que cuenta el hincha en esta historia es la declaración de Sergio Berni, sobre una

postura positiva para devolverle al hincha ese gran cacho de su pasión, el poder IR DE VISITANTE. Y como no podían dejar pasar la oportunidad de mostrar que lo único que reina es incoherencia y contradicción, la habilitación al público visitante sería SOLO en Capital Federal, lugar donde a diferencia del resto del país, NO SE PUEDE LLEVAR NUESTROS TAN QUERIDOS "TRPOS". Así es, el ámbito futbolístico que brinda la Capital Federal no es propenso a la utilización de las banderas, pero sí de recibir público Visitante.

Esperemos que no sea una vendida de humo más. Esperemos que no sea una frase más, tirada al aire, para que "los giles" que dejamos todo por una PASIÓN, nos calmemos y quedemos a la expectativa de un porvenir mejor. Esperemos que por una vez piensen en nosotros, los que no morimos por la codicia y el poder, SINO QUE MORIMOS POR LOS COLORES.

VISITANTES Y CON MÁS LOCALIDADES

Lamentamos mucho que gran parte de la dirigencia deportiva haya imitado al elitista Macri en sus medidas de restringir los visitantes que desemboca en esta medida de directamente no tener visitantes. Macri quiere un fútbol europeo, con todos sentados y tribunas semi vacías, cosa que consiguió a la perfección en voka pero que jamás va a conseguir en RIVER.

Creemos que la dirigencia deportiva en general ha sido cómplice de esto ya que con su silencio aprueban que no haya o que haya pocos visitantes.

De volver los visitantes, debería ser con un mínimo de 6000 populares sino es casi lo mismo. Es inaudito ver a clubes como Vélez y Lanús recibiendo a River con muchas tribunas vacías sin habilitar y ver a los hinchas de River hacinados en sectores muy pequeños. Con esas medidas perdemos todos e incluso se promueve la violencia

"EL PUEBLO ES DE RIVER: RIVER ES EL PAÍS"

Venta de Entradas, Cantidad de Socios y ahora el Rating demuestran a las claras quien es el más grande del país. Acá les mostramos más elementos para que se siga viendo quien tiene más gente en la Argentina. La mentira se acabó.

River también gana en AFA Plus

En estos momentos, en harás de esperar la implementación del sistema AFA Plus en todas las canchas, cabe destacar la noticia que refleja el nuevo sistema de ingresos a la cancha de los hinchas de Argentina. Con más de cuatrocientos mil inscriptos, el sistema refleja que el club con más adeptos (pregunta hecha en el cuestionario) es River Plate. La estadística la lidera con más del 18% del total, siendo voka el segundo en discordia de todo el ranking. Esto demuestra una vez más, que la hinchada mas seguidora y fiel es la nuestra.

Record de Socios de Olimpo por la presencia de River en Bahía:

Extrajimos esta nota de los amigos de la Página Millonaria para que vean lo que es River. Tienen que volver los Visitantes YA.

La visita del Millonario a Bahía Blanca convulsionó la ciudad. En un solo día, el conjunto bahiense asoció a más de mil personas para el partido del domingo. El

registro continuará hoy y mañana.

Locura. Nadie se quiere perder al equipo de Ramón, a este River puntero del campeonato a tan solo cuatro fechas del final. Por eso, cuando los dirigentes de Olimpo anunciaron que implementarían la modalidad "socios por un día", como una alternativa para escaparle a la prohibición del público neutral, las boleterías de la sede y del estadio aurinegro colapsaron.

En el primer día de registro, los hinchas de River generaron un récord histórico de socios para el conjunto bahiense. Así lo reconoció el presidente de esa institución, Alfredo Dagna: "Se hicieron más de 1.000 socios. Es increíble la respuesta que hubo de la gente de Bahía y la zona. Por suerte, en toda crisis siempre hay una alegría".

Es que Dagna había sido el encargado de anunciar la apertura de puertas para el público neutral, pero luego la Aprovide se lo prohibió y el máximo directivo de Olimpo lamentó la imposibilidad de embolsar unos 600.000 pesos en venta de entradas.

Sin embargo, con esta alternativa y la pasión que despierta River por todo el país, el club de Bahía Blanca ya se aseguró unos 250.000 pesos durante la jornada del viernes. Todavía falta registrar a todos aquellos hinchas de La Banda que llegarán a la ciudad bonaerense durante este fin de semana, ya que podrán asociarse incluso hasta unas horas antes del partido.

PABLO SZNITOWSKI: "RIVER PARA MI ES MÍ CASA"

Por Santiago Ferreiros

En esta edición le hacemos una nota a Pablo "El Roña" Sznitowski, entrenador de las categorías Juveniles y Junior de la "Liga de Honor caballeros". El Roña es sinónimo de River y de campeón, defiende los colores de River como jugador y técnico hace muchísimos años, tiene más de 20 títulos como jugador y más de 10 como técnico. Asimismo Integro numerosas selecciones Argentina. Dirigió en casi todas las categorías masculinas del club.

Siempre River: ¿Que categorías dirigís este año y que esperas de cada una?

Pablo Sznitowski: Este año estoy dirigiendo además de la Liga, a los juveniles (sub 18) y a los junior (sub 21). El objetivo para estas categorías ante todo es armar un grupo, poder conformar un equipo y hacerlos madurar como jugadores para seguir alimentando a la máxima categoría. Y como no podía ser de otra forma, tratar de pelear todo para quedar los más arriba posible siempre. El año pasado los juveniles hicieron un muy buen torneo y clasificaron nuevamente al Nacional de su categoría. Y los junior ganaron el Torneo Clausura. Así que....hay muchas expectativas.

S.R.: ¿Como empezaron el año se puede seguir soñando?

P.S.: Bueno, no solo para este año sino para todos, nosotros siempre queremos ganar todo lo que jugamos. Y tratamos de prepararnos para eso. Sabemos que es un desafío muy grande y difícil, pero así lo sentimos. Y creo que tenemos equipo para lograrlo. Pero también somos conscientes que hay que jugar cada partido como si fuera el último. Así que el 1º objetivo es ganar el Apertura. Después pensaremos en los demás. Y arrancamos muy bien ganándole a Ward (último campeón) en la 1º fecha del Apertura y eso es un empujón anímico muy importante. Nos quedan 12 finales.

S.R.: Hubo muchas bajas ¿y altas?

P.S.: Estamos pasando desde hace un par de años por un período de recambio. El año pasado se retiraron varios jugadores muy importantes como Sebastián Fraguas, Federico Tritto y Marcelo Portomeñe. Pero también nos hemos reforzado con la incorporación de Benji Testa proveniente de Quilmes y que también forma parte del proceso de Selección Nacional actual. Al mismo tiempo apostamos al crecimiento de varios chicos de las inferiores que de a poco se van haciendo un lugar en la Liga de Honor.

S.R.: Ahora vamos a hablar un poco de vos. ¿Por qué el apodo de "Roña"?

P.S.: Me empezaron a decir así en un viaje a Mendoza cuando éramos juveniles, cosas de chicos...jeje.

S.R.: ¿Como sos como entrenador? ¿Que crees que tenes que mejorar?

P.S.: Cómo soy como DT? jeje...creo que ante todo soy ganador. No me gusta perder a nada. Soy exigente conmigo mismo y con los jugadores, tanto en la cancha como en los entrenamientos. Me gusta el orden táctico, con un buen juego ofensivo y mucha actitud defensiva. Creo que soy frontal a la hora de decir la cosas (a veces demasiado...je) y trato que el grupo este alegre y con ganas para enfrentar cualquier adversidad. Creo que hay mucho por aprender, tanto en lo técnico-táctico como en el manejo grupal. Pero con el equipo que tenemos y el aporte continuo de Dady y el Negro, más las sub comisión, todo se hace más fácil.

S.R.: ¿Quien es mejor "el roña" jugador o "el roña" técnico?

P.S.: ¿Jugador o director técnico? Ahora no puedo jugar a nada...jeje...así que mucha opción no hay....Hablando en serio, creo que no soy yo quien debería decirlo, en donde fui o soy mejor. Siempre trato de hacer lo mejor que puedo en donde me desempeñe. Como jugador tuve la suerte y el orgullo de ganar 23 campeonatos con el club durante 18 años y muchas cosas históricas con la selección como la primera clasificación a un mundial adulto entre otras. Y como entrenador de los equipos mayores, en 6 años hemos logrado 17 campeonatos. Así que por lo que me toca vivir hoy, elijo el DT. Me apasiona mucho dirigir.

S.R.: Describí en unas palabras a "Dady" Gallardo.

P.S.: "Dady" ante todo es un amigo, además de ser nuestro Head-coach. Fue mi entrenador durante 13 años, donde ganamos de todo. Y es el técnico más ganador del handball argentino. Hoy es uno de mis referentes fundamentales. Y siempre voy a estar agradecido por haber confiado en mí para continuar el proceso exitoso iniciado hace años atrás.

S.R.: ¿Y de Eduardo Gallardo (ex dirigente de nuestro club que falleció el año pasado)?

P.S.: Eduardo Gallardo padre fue para todos nosotros "EL" presidente de Handball. El "Tony" le decíamos, estaba en todo, un capo. Te solucionaba cualquier problema que podías tener. Lo único que quería era que el jugador tuviese todo lo necesario para jugar bien. Y no tenías excusa para no hacerlo, porque ahí estaba. Siempre. Con soluciones. Lo queríamos mucho. Una gran pérdida para el handball.

S.R.: ¿Que es River o que sentís por River?

P.S.: River para mi es mi casa. El mejor club del mundo. Es mi club.

LUCAS "CHISPA" SALDAÑA: "NOS SACRIFICAMOS DÍA A DÍA PARA PELEAR ARRIBA"

Por Chino Arno

Siempre River: ¿Hace cuánto jugas al hockey y cómo empezaste?

Lucas Saldaña: Bueno mi vida en el hockey arrancó ya siendo socio de bebé y yendo al jardín del club. Un sábado, caminando con mi mama y mi hermano pasamos por la pista y nos quisimos poner los patines. Primero, empezo mi hermano y después, yo. Fue amor a primera vista. Tenía tan sólo 3 años y mi hermano, 5 años.

S.R.: ¿Sos hincha de River? ¿Vas a la cancha?

L.S.: Soy hincha a morir. Y sí, voy a la cancha con mis amigos.

S.R.: La temporada pasada jugaste en San Lorenzo, ¿por qué te habías ido del club? Y ahora, ¿Por qué decidiste volver?

L.S.: Me fui de River por unas diferencias con el entrenador, pero aunque se pudieron resolver ya había tomado la decisión, me costó mucho irme.

Decidí volver porque extraño mi vida. La vida del club, mi familia, mis amigos, jugar con la remera que amo, dejar la vida literalmente por este club, por llevar el deporte a lo más alto. Eso no tiene comparación y lo extrañaba.

S.R.: En tu anterior etapa en el club el presidente era Passarella, y ahora está D'Onofrio, ¿Notas algún cambio? Ya sea en el club como también en hockey

S.R.: El cambio que he notado con D'Onofrio puede ser la seriedad con la que se está dando su gestión en las disciplinas y también en el club. Ojalá que siga todo igual.

S.R.: Deben ser el equipo más joven de primera, pero tienen experiencia. ¿Para qué crees que están?

L.S.: Somos un equipo de un promedio de 20 años de edad. Somos unos nenes todavía en esto, pero nos sacrificamos día a día para pelear arriba. Ojalá podamos hacerlo porque éste tiene que ser nuestro año. Creo que podemos. Todo se puede si lo soñamos y nos rompemos el alma en la semana como lo estamos haciendo.

S.R.: River es uno de los pocos equipos sin techo en la pista y Siempre River tiene un proyecto de techarla. Contale a la gente qué dificultades trae esto y qué ganarían en tener un techo.

L.S.: La idea de techar la pista es un sueño que llevamos y queremos hace años. Hoy en día todas las pistas de hockey son techadas. Nos vendría bien para que no se suspendan partidos y entrenamientos por lluvia, organizar torneos argentinos que nos vendrían muy bien. Poner un techo sería dar un paso enorme.

S.R.: ¿Qué se siente jugar con tu hermano en la Primera del club que son hinchas?

L.S.: Una alegría inmensa compartir el sentimiento mutuo del club y del deporte. Toda mi vida jugué con él y lo vamos a seguir haciendo.

S.R.: Por último, déjale un mensaje a la gente y, sobre todo, a los más chicos del club respecto del hockey.

L.S.: Es el deporte que elegí, el que amo con todo mi corazón y llevar puesta esta remera es... no sé, se me llenan los ojos de lágrimas. El hockey es mi vida, mi familia, mi deporte y mis amigos. Dejo mi vida en cada partido. Es lo que elegí y va hacer mi legado para el día de mañana cuando tenga una familia. Considero a toda la familia del hockey como mi familia y a los que juegan conmigo, como hermanos.



facebook.com/SubcoCARP
Twitter: @SubComDelHincha

POR Y PARA RIVER

“NOTICIAS DEPORTIVAS”

EL TENIS DE MESA DE RIVER SIGUE SUMANDO TÍTULOS

Matías Waldszan se consagró campeón nacional Sub-18, al quedarse con el Challenger que se disputó en Villa Mercedes, San Luis.

El Challenger Nacional de tenis de mesa de Villa Mercedes coronó a un riverplatense en la categoría Sub-18: Matías Waldszan.

El representante del Millonario brilló en la provincia de San Luis y se quedó con el torneo tras una gran actuación en todos sus partidos. Luego de imponerse con comodidad en su grupo, pasó a la llave definitoria, donde venció a Orenel (representante de la Federación Metropolitana) por 3-1. En cuartos, derrotó al santacruceño Siepe, nuevamente por 3-1, y en la semifinal volvió a ganar por el mismo marcador, esta vez sobre Gibo (también de FeTeMBA). En el choque decisivo, le ganó con un contundente 3-0 al jugador mendocino Lara.

Con este nuevo título a nivel nacional, Waldszan mantiene el liderazgo en la categoría Sub-18, donde el también jugador del Club Diego Teplitzky ocupa el tercer lugar.

Luego de obtener el título, el jugador continuará disputando el certamen durante lo que resta del fin de semana, compitiendo en la categoría Mayores, en la que marcha quinto en el ranking nacional.

GRAN APORTE RIVERPLATENSE EN LOS PARAODESUR

De las 112 medallas argentinas, River logró cinco de oro, cinco de plata y tres de bronce en la primera edición de los juegos de Santiago 2014.

BÁSQUET

Argentina se llevó el medallero en los I Juegos Parasudamericanos de Santiago 2014. Con 49 medallas de oro aventajó a Brasil por dos preseas. De un total de 112 distinciones conseguidas por el país, los deportistas riverplatenses que integraron la delegación argentina en Chile alcanzaron un 15%.

Los deportistas de River aportaron las siguientes medallas:

Oro: Amílcar Guerra: 100 metros espalda S10.

Amílcar Guerra: 100 metros mariposa S10

Maximiliano Matto: 50 metros pecho SB2

Mariela Almada: lanzamiento de Bala.

Selección de Básquet en silla de ruedas (Amado Pérez, Carlos Esteche y Adolfo Berdún).

Plata: Guillermo Marro: 100 metros espalda S7.

Amílcar Guerra: 100 metros pecho SB8.

Lucas Schönfeld: 100 metros llanos.

Lucas Schönfeld: Salto en Largo.

Mariela Almada: lanzamiento de Disco.

Bronce: Valentina Moccagatta: 100 metros pecho SB8

Amílcar Guerra: 200 metros multi clase.

Nahuel Arroyo: Jabalina

River, sede de gimnasia rítmica

El domingo 27 de abril, River será centro metropolitano del Torneo de Control e Ingreso a Elite, en el Microestadio.

La Federación Metropolitana de Gimnasia ha elegido a River como próxima sede para evaluar a los deportistas que integrarán la categoría Elite. Por ello, el domingo 27 de abril, se llevará a cabo el Torneo de Control e Ingreso a Elite, en el Microestadio.

El certamen se realizará desde las 9 hs. con la categoría Juvenil, 11.30 categoría Pre Infantil e Infantil y a las 14 hs. la Mayor.

RIVER, ESCENARIO DEL PRE EVENTO OFICIAL DEL MOTOGP

Con la presencia de Jorge Brito, el ministro de Turismo de la Nación y los pilotos más destacados del mundo, se presentó el Gran Premio de la Argentina.

El Estadio Monumental fue el sitio elegido para realizar el pre evento oficial del Gran Premio de motociclismo de la República Argentina. El prólogo se llevó a cabo ante una enorme cantidad de periodistas de todo el mundo y contó con la presencia del ministro de Turismo de la Nación, Enrique Meyer; el Vicepresidente 1º del Club Atlético River Plate, Jorge Brito y los grandes pilotos del MotoGP. Además, estuvieron Adrián Varela (presidente de Relaciones Públicas de la Institución) y Santiago Poblet (Relaciones Institucionales).

“TENIS: TORNEO AMISTAD 2014”

Por Gastón Le Rose

Durante los meses de marzo y abril se desarrolló en las canchas de tenis del Club Atlético River Plate el Torneo Amistad 2014 para socios.

El torneo se desarrolló con una gran cantidad de socios que participaron durante 3 intensos fines de semana. Se vio un muy buen nivel y sobre todo un lindo clima de compañerismo, camaradería y por supuesto competencia, como sucede en pocos clubes del país.

Este año participó un 30% más de socios llegando a casi 100 participantes.

Luego de cinco fechas de ronda inicial y las semifinales se está por definir el campeón del Torneo Amistad 2014.

La Gran Final:

La jornada comenzó con un paseo por el Museo River, donde se repasó la gloriosa historia del Más Grande, y continuó con la visita al campo de juego del Antonio Vespucio Liberti. Allí, se les entregó a los competidores camisetas de River Plate y de la Selección Argentina.

Para finalizar, se desarrolló una conferencia de prensa en el Salón Auditorium del Estadio. Los medios de todo el planeta se hicieron eco de la noticia; la Institución recibió a figuras de renombre mundial tales como Jorge Lorenzo (doble campeón de España); Álvaro Bautista (España); Yonny Hernández (Colombia); Sandro Cortese; Jonas Folger; Eric Granado (Brasil); Jack Miller (Australia) y Sebastián Porto (Argentina).

Vale destacar que el GP volverá a disputarse en Argentina luego de 15 años. Será el 25, 26 y 27 de abril en el imponente circuito internacional de Termas de Río Hondo, Santiago del Estero. Sin dudas, un acontecimiento mundial único que comenzó a palpitarse nada menos que en el Monumental.

NUEVOS LOGROS PARA ANDRÉS CIURLETTI

El tenista de River fue campeón en el Grado 1 de Mendoza y lidera el ranking Sub-16. Además, jugará en Bolivia con el equipo nacional de la categoría.

Los representantes del tenis "millonario" continúan sumando éxitos y ganando experiencia. Una de las jóvenes promesas del Club, Andrés Ciurletti, se consagró campeón en la categoría Sub-16 del segundo Nacional Grado 1, disputado entre el 10 y el 13 de abril en la ciudad de Mendoza.

Allí, venció en la final con un claro 6-2, 6-1 a Genaro Olivieri, resultado que lo ubicó en el primer puesto del ranking de la Asociación Argentina de Tenis en su categoría.

Además, Ciurletti suma otro motivo de orgullo para River, ya que desde el 21 hasta el 26 de abril, jugará por el equipo nacional en el Sudamericano Sub-16 de Bolivia. El conjunto argentino, que completan Manuel Peña López, Genaro Olivieri y Camilo Hugo Carabelli, cuenta con la capitán de Martín Errekalde e irá en busca de la clasificación a la Junior Davis Cup y la Junior Fed Cup, los mundiales de la categoría que se disputarán en San Luis de Potosí, México.

JORNADA RECREATIVA Y SOLIDARIA EN RIVER

En una iniciativa de espíritu social, la Institución recibió la visita del Club Juvenil Belgrano de Ezpeleta, en Quilmes. River Solidario acompañó la iniciativa con una colecta para Neuquén.

En coordinación con Fútbol Interno y River Solidario el viernes 18 de abril cuatro categorías (2000, 2005, 2006 y 2007) del Club Belgrano de Ezpeleta (Quilmes) visitaron las instalaciones del Club y recorrieron el Estadio Monumental. Una vez dentro del templo de la pasión "millonaria" se encontraron con Marcelo Barovero, quien los recibió, saludó y se tomó fotografías con ellos.

Durante la jornada, los chicos jugaron una serie de partidos amistosos en la cancha auxiliar N°2 y participaron de una actividad de fútbol-tennis a la que se acercaron los socios con donaciones para los damnificados por el temporal que acechó a Neuquén días atrás. River Solidario se encargará de reunir lo recaudado para que la Red Solidaria lleve a destino la ropa y los alimentos no perecederos donados al Club.

Los niños excedidos en emoción por tan agradable mañana, finalizaron el día con un almuerzo al aire libre en los quinchos externos del Monumental. De esta manera, el Club continúa cumpliendo con sus políticas en materia social, solidaria y de integración territorial.

PRIMER TORNEO DE TRUCO RIVERPLATENSE PARA VITALICIOS

El sábado 12/04 se realizó en River el primer certamen del año. El Presidente, Rodolfo D'Onofrio, formó parte de la iniciativa.

El Salón de Honor "Dr. Leopoldo Bard" del Club Atlético River Plate fue el espacio de un nuevo evento organizado por la Comisión de Vitalicios. Allí se llevó a cabo el primer Torneo Abierto de Truco con un alto nivel de participación social.

Se inscribieron 16 equipos de 3 integrantes cada uno. El sorteo de las llaves fue realizado por Nito Artaza, que junto a Omar Vitalillo llevaron el acto con suma simpatía. Los juegos se desarrollaron desde las 16 hs.

Para sorpresa de los Vitalicios, el Presidente del Club, Rodolfo D'Onofrio pasó por el Salón a saludar, recorriendo las mesas de las distintas partidas.

Al finalizar el torneo, el Titular de la Comisión Vitalicios, Ricardo Giacco, entregó los premios a los ganadores, con las siguientes ubicaciones:

Primer puesto: Carlos Maglio, Martín Maglio y Eduardo Álvarez.

Segundo puesto: Luis Rodríguez, Adrián Marzola y Daniel Alborno.

Tercer puesto: Benjamín Gaban, Carlos Mosquera y José Lageglia.

El Viernes 11/04 se disputó la final entre los equipos y la ganó el equipo "Los fanáticos del Tenis" (integrados por Trardosky Marcelo, García Tuñón Gonzalo, Bufczyk Nicolás, Kolliker Ana Paula, Kolliker Esteban, Samiento Osmar, Sanmartino Cristian, Leguizamón Leandro, Moglia Daniel, Alalu Gabriel Moisés, Dubilet Efraín, Val Myriam y Russo Anselmo.) contra la "La Legión Millonaria" (comandada por Salgado "Tito" Alberto junto con Merlo Rocío, Raggio Pablo, Amui Santiago, Milberg Adrián Darío, Caffaro Horacio, Scheucher Matías, Gómez Adrián, Pérez Castillo Arturo, Zin Ricardo, Zin Santiago, Aranowicz Fabián, Mangialavori Guadalupe, Calabrese Osvaldo, Merlo Lucila, Alvarez Juan Manuel, Diaz Gabriela y Carratú Juan).

Todos juntos disfrutaron de la fiesta con entrega de premios con un Pizza Party en la confitería del club.

LIBRO "RIVER ES ARGENTINA: UN GRITO SAGRADO"

Por Matías Toledo

Después de escribir y diseñar "Historias de River cantadas por su gente" (2010, emprendimiento independiente) y el segundo volumen del 2012 (ya contratado por Abarcar Ediciones) en los que abordé la trayectoria de la banda roja desde un enfoque diferente -los estribillos de sus tribunas y las leyendas de las banderas más trascendentales de todos los tiempos-, me propuse tratar el vínculo histórico del club millonario con la albiceleste. El resultado fue el libro "River es Argentina: un grito sagrado", que salió a principios del 2014 bajo el ala nuevamente de Abarcar Ediciones.

Hay una relación "inoxidable" entre los millonarios y la celeste y blanca que quise contarle a los más jóvenes y refrescarle a los "veteranos del tablón", por supuesto con datos nuevos y hasta poco conocidos. Entonces fui desarrollando el contenido a través de tres capítulos:

- El primero llega hasta el Mundial 2002: "El orgullo de no haber gritado jamás: la Selección, la Selección se va a la..."

- El segundo explora en exclusividad el Mundial 78 y la historia del estadio Antonio Vespucio Liberti: "El Monumental y la Argentinidad al palo".

- El tercer y último incluye los Mundiales 2006 y 2010 hasta hoy: Sin jugadores en la Selección y con Maradona sacando a la albiceleste del Monumental: "Hubo un tiempo que no fue hermoso".

La obra cuenta con un insert color de fotos históricas del millonario y del representativo nacional que no están en Internet y además se incluye la mención de las banderas más significativas, los cánticos, los DTs del combinado nacional, anécdotas personales y data de los Mundiales. Y como si fuera poco, tuve el honor de que el estudio Aslan & Ezcurra que levantó el Monumental en 1938 me brindara su aporte y que dos ilustres autores riverplatenses formaran parte del escrito: Martín Jona en la introducción y Osvaldo Riganti en el prólogo.

El libro se consigue en Rivermania del Museo y escribiendo a porzugente@gmail.com

En Face: grupo LIBROS de RIVER
Gustavo Cardone

EDICIONES

Belgrano

4786-1157 / 4773-0490

155-1409375

belgranopais@fibertel.com.ar

Todos los trabajos incluyen: Fotos, Logos y Diseño (Scaneados y Texto sin límites)

LOS PRECIOS SON FINALES

VOLANTES

PAPEL EXTRA BLANCO 70 GRS. • TINTA A ELECCION
(2 COLORES O FREnte Y DORSO 40% RECARGO)
(PAPEL DE COLOR 50% RECARGO)

TAMAÑO	1.000	2.000	3.000	4.000	5.000	10.000
8.5x11 (1/8)	\$ 80	\$ 110	\$ 140	\$ 165	\$ 185	\$ 300
11x11.3 (1/6)	\$ 90	\$ 120	\$ 160	\$ 190	\$ 220	\$ 350
11x17 (1/4)	\$ 100	\$ 140	\$ 190	\$ 230	\$ 260	\$ 400
11.3x22 (1/3)	\$ 110	\$ 180	\$ 240	\$ 300	\$ 350	\$ 600
17x22 (1/2)	\$ 140	\$ 220	\$ 300	\$ 360	\$ 420	\$ 750
22x34 (1/1)	\$ 180	\$ 280	\$ 360	\$ 440	\$ 500	\$ 1.300

FACTURACION

1 TALONARIO	X 50 C/U	\$ 120	20 TALONARIOS	X 50 C/U	\$ 450
2 TALONARIOS	X 50 C/U	\$ 160	30 TALONARIOS	X 50 C/U	\$ 550
5 TALONARIOS	X 50 C/U	\$ 250	40 TALONARIOS	X 50 C/U	\$ 650
10 TALONARIOS	X 50 C/U	\$ 330	50 TALONARIOS	X 50 C/U	\$ 750

FACTURAS A, B Y REMITOS: PRECIOS + I.V.A. (X DUPLICADO)
FACTURAS C MONOTRIBUTO: PRECIOS FINALES (X DUPLICADO)
FACTURACION X TRIPPLICADO: 40% DE RECARGO

1000 TARJETAS COMERCIALES - PERSONALES
(OPALINA SUICA 240 GRS.) (9 X 5 CM.)
"HASTA 10 TEXTOS VARIADOS"

\$ 120

1000 TARJETAS COMERCIALES - PERSONALES
"MUY FINAS" (OPALINA SUICA RELAJADA O RECICLADA 220 GRS.) (9 X 5 CM.)
"HASTA 10 TEXTOS VARIADOS"

\$ 250

5000 FOLLETOS FULLCOLOR
FRENTE Y DORSO - TAMAÑO 10X15 CM.
ILLUSTRACION 150 GR.

\$ 750

1000 TARJETAS (9 X 5 CM.)
FRENTE Y DORSO FULL COLOR - FRENTE LAMINADO
(EN ILUSTRACION 250 GR.)

\$ 250

500 SOBRES MEMBRETTADOS
(OFICIO INGLESE 90 GRS.)

\$ 350

1000 IMANES - FULL COLOR
TAMAÑO: 5 X 4 CM TAMAÑO: 7 X 5 CM

\$ 350 **\$ 450**

ENVIOS

500 AUTOADHESIVOS \$ 280

1000 COMUNES (EN PAPEL) \$ 130

"TALLERES Y CURSOS EN RIVER 2014"

RIVER ES UNA CIUDAD APARTE. Presentamos a continuación algunos de los tantos talleres que el Departamento Cultural ofrece hace muchos años.

CONTACTOS

Horario de atención: Martes a sábados de 13 a 21hs.
 Teléfono: (54 11) 4789-1273
 Facebook: /RiverCultural
 Twitter: @RiverCultural
 Ubicación: Anillo Interno, Sector Sívori (entrada puerta Maratón)
 Email: cultural@cariverplate.com.ar

TALLERES:

• ARTE DECORATIVO

Este curso tiene como objetivo crear un espacio de relajación y de expresión a partir de la enseñanza de técnicas y herramientas vinculadas con el Arte Decorativo (más abajo se especifican cuáles). Se pretende que los alumnos puedan formarse en esta disciplina, desarrollando a su vez libertad creativa e independencia de criterio.

Las clases están destinadas a niños y adultos sin límite de edad, no siendo necesarios conocimientos previos.

Técnicas a enseñar: Recidado - Pintura decorativa - Pintura sobre tela con esténcil - Porcelana fría - Técnicas para velas - Drapeado - Papel maché - Craquelado - Decoupage - Espejos - Repujado en estuco - Transparencias - Modeling

Profesora: Benita del Carmen MORENO
 Horarios: Martes de 14 a 17: adultos
 Martes de 17 a 19: infantil
 Jueves de 14.30 a 19.30: adultos
 Ubicación: Martes: Aula N° 5 (Piso 2, Sector Sívori)
 Jueves: Aula N° 2 (Piso 2, Sector Sívori)

• CANTO Y CORO

Este curso consiste en la educación de la voz, implicando ello dos cuestiones: a) el estudio correcto de la respiración a través de ejercicios simples y prácticos; b) la vocalización e impostación de la voz, controlando su brillo, la dicción, el crecimiento de su caudal y el registro propio de cada alumno.

Las clases son grupales, pero se tiene en cuenta el crecimiento individual. Están destinadas tanto a niños como adolescentes y adultos. En forma periódica se realizan en el Salón Auditórium del club festivales de Canto y Coro para exhibir los avances, pudiendo participar familiares y público en general.

Profesor: Sergio Alejandro PARRETA
 Horarios: CANTO Martes de 17 a 18: infantil
 CANTO Martes de 18 a 20: adolescentes y adultos
 CORO Jueves de 18 a 20: adolescentes y adultos
 Ubicación: Martes: Aula N° 4 (Piso 2, Sector Sívori)
 Jueves: Salón Auditórium

• CERÁMICA ARTÍSTICA Y CARTAPESTA

El propósito de esta actividad es incentivar la expresión manual a través del material más noble que existe: el barro-arcilla. En ese camino se promueve

asimismo el desarrollo de las capacidades creativas del alumno, compartiendo con otros socios un momento recreativo. Se brindarán instrumentos de capacitación a fin de lograr un desempeño cada vez más avanzado.

El curso está destinado tanto a niños de siete años en adelante, como a adultos sin límite de edad. Al momento de hacer la inscripción el socio deberá elegir en cuál bloque horario desea concursar.

Profesora: Gladys Viviana ASTECIANO

Horarios: Martes de 14 a 17: adultos

Martes de 17 a 20.45: infantil

Miércoles de 14 a 17 hs. y de 17.30 a 20.45: adultos

Sábados de 14 a 17 hs. y de 17.30 a 20.45 hs.: adultos

Ubicación: Aula N° 2 (Piso 2, Sector Sívori)

• COMPUTACIÓN

El curso está dividido en dos niveles: a) Inicial: su objetivo es introducir los conceptos fundamentales de esta disciplina, haciéndola más simple y comprensible. No se requiere ningún conocimiento previo. Temas a desarrollar: Windows, Word, Internet; b) Avanzado: destinado a socios que ya han realizado el Nivel Inicial o quieran adquirir conocimientos no sólo sobre Word, sino también sobre Power Point y Excel.

Profesora: Lorena Karina CORIA

Horarios: Miércoles de 17.30 a 19: inicial

Jueves de 17.30 a 19: avanzado

Ubicación: Sala de Computación

• DANZA CLÁSICA Y DANZA JAZZ

El objetivo de este curso es trabajar el cuerpo desde diversas dimensiones, ya sea la elongación, la postura, la resistencia, la coordinación mediante variaciones y secuelas coreográficas, junto con ejercicios específicos en el piso y en la barra. Todo sumado a la música como motivador creativo, buscando encontrar en la danza un modo de diversión y expresión.

Las clases están destinadas a alumnos de todas las edades y se construyen sobre la base de la técnica clásica, implicando una preparación integral que favorece el desarrollo corporal armónico.

Profesora: Adriana Irene TRÍPOLI

Horarios: Miércoles de 16.45 a 18: Danza Jazz Juvenil (9 a 14 años) e Intermedio (15 años en adelante)

Miércoles de 18 a 19: Danza Jazz Infantil (5 a 8 años)

Viernes de 17 a 18.30: Danza Clásica (inicial para todas las edades a partir de los 6 años)

Viernes de 18.30 a 19.30: Danza Jazz Juvenil

Viernes de 19.30 a 21: Danza Jazz Intermedio

Sábados de 10.15 a 11.30: Danza Jazz Infantil

Sábados de 11.45 a 13.15: Danza Jazz Juvenil e Intermedio

Ubicación: Salón Aníbal Troilo (Anillo Interno, Sector Sívori)

• DANZAS ÁRABES

La danza árabe -o también conocida como danza del vientre- encuentra su esencia en el baile femenino en donde la mujer practica movimientos delicados acompañados de distintos elementos. El

curso se desarrollará en el tiempo de dos horas, dedicando los primeros minutos a la elongación y entrada en calor, seguido de marcar los diferentes pasos que, finalizando la clase, se aplicarán a una coreografía acorde a lo aprendido. Podrán participar socias de todas las edades, sin necesidad de conocimientos previos. Sólo es excluyente tener ganas de divertirse y pasársela bien.

Horario: martes de 18 a 19: inicial

Martes de 19 a 20: avanzado

Sábados de 13 a 14: inicial

Sábados de 14 a 15: avanzado

Ubicación: Salón Aníbal Troilo (Anillo Interno, Sector Sívori)

• DANZAS FOLKLÓRICAS

El objetivo de este curso es que el alumno aprenda todo lo vinculado con el folklore nacional y sus técnicas de baile: Gato, Chacarera, Cueca, Zamba y Malambo. En este camino de aprendizaje el socio podrá desarrollar su expresión corporal y artística, logrando una conexión entre la armonía musical y la física. Durante el año además se organizan peñas folklóricas en el club, en las cuales el alumna do podrá disfrutar con invitados todo lo aprendido.

Las clases están dirigidas a niños y adultos sin límite de edad.

Profesora: Graciela Mirta PALADINO

Horarios: Miércoles de 19 a 22 hs.

Sábados de 17 a 20 hs.

Ubicación: Salón Aníbal Troilo (Anillo Interno, Sector Sabor)

• DIBUJO Y PINTURA

Como su nombre lo indica este curso apunta a dos áreas diferentes: a) Dibujo: escalas tonales, texturas, formas, bocetos, luces y sombras, valores. Se necesitarán los siguientes materiales: lápices 2B a 6B, minas sanguíneas, plumas; b) Pintura: colores primarios, secundarios, complementarios, acromáticos, cromáticos, armónicos, cálidos y fríos, junto con composiciones de copia y creación propia.

Las clases están orientadas a niños y adultos, cada uno en su respectivo horario.

Profesora: Claudia Patricia KIPPES AULITA

Horarios: Jueves de 17 a 19: adultos

Viernes de 17 a 19: infantil

Ubicación: Aula N° 5 (Piso 2, Sector Sívori)

• FOTOGRAFÍA

El Fotoclub River Plate es un espacio para la enseñanza de la fotografía, en donde se imparten los conceptos necesarios para desempeñarse tanto en el campo del amateurismo como el profesional. Está destinado a socios de cualquier edad, con el único requisito de tener ganas de aprender sobre esta disciplina tan apasionante. No se precisa tener conocimientos previos.

Profesor: Eduardo GAVAZZI

Horario: Sábados de 15 a 16.30: inicial

Sábados de 16.30 a 18: avanzado

Ubicación: Aula N° 4 (Piso 2, Sector Sívori)

Que?

ALOJAMIENTO

Paraíso Terrenal	\$ 168
Caribeña.....	\$ 207
Disco Pub	\$ 204
Party Room	\$ 204
Tacconeando	\$ 204
Noche de Bs.As.....	\$ 207
Stripper	\$ 207
Kamasutra	\$ 207
Colchón de Agua	\$ 207

Tu lugar de encuentro
¿Qué te parece todos los días?

Turnos de 5 horas

Excepto Viernes, Sábados y Vísperas de Feriados de 21 a 06 hs. (turnos de 2 horas)

- Incluye 2 Cafes Sin Cargo •
- 2 canales de Video •
- 5 Canales de Música •
- TV-CABLE • Servicio de WI-FI •
- Grupo Electrógeno Propio •
- Chat Exclusivo del Hotel Que •
- 5 Salas para Nuestros Clientes

PRESENTANDO ESTE AVISO 10% DE DESCUENTO

Montañeses 1872 (entre Pampa y Sucre) (Altura Av. Libertador 5700)

Tel.: 4783-2246 Site: www.hotelqueweb.com.ar

“EL CLUB EN IMAGENES”



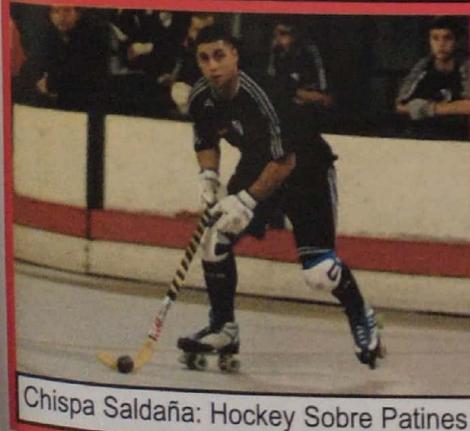
Homenaje a Amadeo Carrizo de la Subco del Hincha



Homenaje a Malvinas en River



Hinchas Pintando el Paredón



Chispa Saldaña: Hockey Sobre Patines



Dallas CUP: RIVER CAMPEON



Nadadores Campeones en River



SHERWIN WILLIAMS.

"Pinta Tu Mundo"

PRESENTANDO ESTE AVISO 5% DE DESCUENTO.

Pinturerías
QUINQUELA

Av. Scalabrini Ortiz 741/743 | Tel.: 4771-2032 - Cap. Fed.

Av. Almirante Brown 902 | Tel.: 4362-5354 - Cap. Fed.

Av. Montes de Oca 598 | Tel.: 4307-0544 - Cap. Fed.

Av. Rivadavia 9700 | Tel.: 4635-9060 - Cap. Fed.

Viamonte 1693 | Tel: 4811-9555 - Cap. Fed.

e-mail: quinquelapinturerias@arnetbiz.com.ar