

Revista Año 11 • Nº 58



SIEMPRE RIVER



REVOLUCION MONUMENTAL

HOMENAJE A PEDRO FATTORE

Página 6 y 7



OYSat

Soluciones tecnológicas

Siéntase Protegido

Instalamos y Monitoreamos

• Alarmas

Casas - Consorcios - Locales - Empresas
Paneles de Alarmas
Sensores de Movimiento
Barreras Infrarrojas
Botones de Alerta
Sistemas Vecinales

• AVL GPS

Seguimiento Satelital
Autos
Motos
Personas
Transporte de Cargas
Transporte de Pasajeros

• CCTV

Circuito Cerrado de TV
DVR (Digital Video Recorder)
Cámaras de Seguridad
Visualización por Internet, Celular y TV

Nuestros operadores lo acompañan a Usted y su Familia al llegar a su domicilio

Para mayor información visite nuestra web www.oysat.com.ar o comuníquese al 011-4542-6007

candiluz

te ilumina

www.candiluz.com.ar 011.4932.8006

TECNOLOGÍA QUE CUIDA: LEDS | ENERGÍA SOLAR | BAJO CONSUMO



COTIZACIÓN Y ASESORAMIENTO SIN CARGO

DESDE 1990 ****

SERVICIO TECNICO - PC

MACROSOFT PC

NOTEBOOK - MONITORES LCD / LED - IMPRESORAS

INSTALAMOS

COMPUTADORAS NUEVAS / CANJES

CAMARAS DE SEGURIDAD

TODAS LAS TARJETAS
CREDITO - DEBITO

Te: 4783-3175 / 4785-6869

Juramento 1669 Loc. 10 y 12

web www.macrosoftpc.com.ar

mail info@macrosoftpc.com.ar

VACACIONES VERANO 2013

Viajá en Enero, comprá ahora y pagalo en pesos con las mejores tarifas!!!

TURISMO
CERO
EVT. LEGAJO 10771 - DISP 1180

CALAFATE & USHUAIA

3 noches en Calafate y 3 noches en Ushuaia

Pasajes aéreos con Aerolíneas Argentinas, traslados de llegada y salida y 6 noches de alojamiento con desayuno.

Hotel en Calafate: Kapenke
Hotel en Ushuaia: Patagonia Jarque

Tarifa por pasajero en base doble \$ **4.369**

BUZIOS 07 NOCHES

Pasajes aéreos con Tam, traslados de llegada y salida y 7 noches de alojamiento con desayuno.

Posada Praia do Carmo

Tarifa por pasajero en base doble \$ **5.089**

CANCÚN 07 NOCHES

Pasajes aéreos con Aerolíneas Argentinas, traslados de llegada y salida y 7 noches de alojamiento con all inclusive.

Hotel Oasis Cancun

Tarifa por pasajero en base doble \$ **12.629**

CONSULTE PLAN DE FINANCIACIÓN
HASTA 18 CUOTAS SIN INTERÉS!!! (*)

www.turismocero.com.ar
info@turismocero.com.ar
(+5411) 48 08 03 30

Felicitaciones Frente Angel Labruna
por la bandera mas larga del mundo!



- Picadas
- Quesos
- Fiambres
- Vinos
- Sandwiches Artesanales

Libertador 5811 • Delivery: 4785-7432 | Congreso 1599 • Delivery: 4781-5933



EMPRESA DE VIAJES Y TURISMO

Turismo Nacional e Internacional

CUYEN

Legajo 10.662



TRIP CUYEN

- PASAJES AÉREOS, TERRESTRES Y MARÍTIMOS
- PAQUETES TURÍSTICOS
- TURISMO INDIVIDUAL Y GRUPAL

TURISMO EDUCATIVO | TURISMO INFANTIL
SERVICIO DE TURISMO INTEGRAL A ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS

Seguí 835 Piso 1 Of. 1 - Tel.: (5411) 4293-8080 Lin. Rot. / info@turismocuyen.com.ar
www.turismocuyen.com.ar

Parrilla LO DEL TURCO

Envíos a domicilio Sin Cargo
4785-5996
Libertador 6536 • Capital Federal



CHAVES & CHAVES abogados

EXPERIENCIA - IDONEIDAD



Uruguay 485, Piso 6, Of. "D" y "E"
(1015) - Capital Federal
Tel./Fax: 4374-7936
Tel.: 4372-1480

E-mail: chavesychavesabogados@fibertel.com.ar

GREEN LINE

EN BELGRANO, TU BICICLETERIA

SERVICE
ACCESORIOS
VENTA



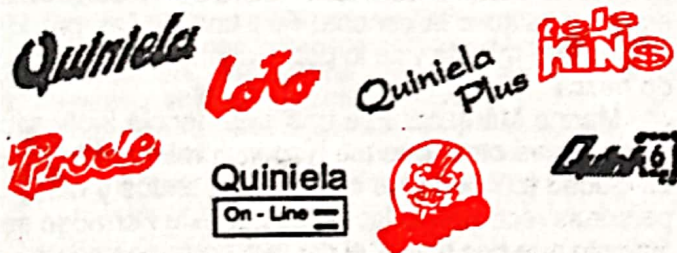
4780 - 5318 // Monroe 2146

Auditoría Impuestos

Dra. Mabel Mirta Grandio
Dr. Antonio Héctor Della Pala

Contadores Públicos (U.B.A.)

MILLER 3009 (1431) Cap. Fed.
sdella4@consejo.org.ar • Tel./Fax: 4543-1369



Presidente Perón 9614 - Pablo Podestá



Venta de
Repuestos y
Accesorios de
Motos
Nacionales
e Importadas



Av. 9 de Julio 4717 - V. Ballester - Tel.: 4768-9317

FRUTAS Y HORTALIZAS DE PRIMERA CALIDAD
LOS PRIMOS

DESDE 1989 BRINDANDO
CALIDAD Y ATENCIÓN

Delivery
4781-4088

Gracias por elegirnos!!!

Vidal 2288 - Belgrano

www.fruterialosprimos.com.ar

Café - Bar

Mi Consuelo

Restorán - Parrilla

4787-1505/6852

MONROE 1420 - CAP. FED.

"EL PUEBLO DE RIVER EN LAS CALLES"

Mas de 150.000 personas demostrando el amor por la camiseta.

No hay palabras que puedan describir lo que vivimos los hinchas de River el 8 de octubre. Se sintió lo mismo que en la caravana del 2001 cuando cumplimos 100 años pero la diferencia es que ahora venimos de pasar cuatro años desastrosos en la historia deportiva del club.

Fue impresionante ver a familias enteras llegando a Alcorta y Tagle, ancianos que agradecían poder haber llegado vivos a este día y niños sorprendidos ante la magnitud del evento. La bandera más grande fue la excusa para que el pueblo de River salga nuevamente a las calles para demostrar cual es el equipo mas popular del mundo, pero si dentro de un tiempo se convoca nuevamente a la gente para demostrar el amor por River seguramente tendremos la misma o una mayor convocatoria.

La gente de River demuestra cada día quien es el mas grande a nivel hinchadas por mas que el periodismo muchos años se encargó de decir otra cosa.

La idea nace en un asado del Frente Angel Labruna, pero enseguida pasó a ser de todos y absolutamente Todos colaboraron para que River tenga la bandera mas larga del mundo y para que convoquemos a mas de 150.000 personas a las calles de la ciudad.

Esperemos que esta caravana sirva a todos de aprendizaje: fue una caravana de unión, de paz, de alegría. Lamentablemente nuestros dirigentes no lo entendieron así en un principio, más que nada nuestro presidente que cada día que pasa esta más lejos de la gente (si es que alguna vez estuvo cerca). Por eso esperamos que sirva de aprendizaje para todos, para oficialistas, opositores, socios, hinchas. Quedo claramente demostrado que River UNido puede lograr cosas impresionantes. Ese es el River que quieren los 18 millones de hinchas que tenemos en todo el país.

Poco le interesan a esos hinchas las disputas electorales o las peleas entre directivos. River tiene que estar UNIDO. El próximo presidente que gane las elecciones, sea quien sea debe convocar a todo el mundo River a colaborar e integrar a todos, no desunir como hizo el actual presidente. Los que no ganen la elección deben sumarse al que gane y no ponerle

pedras en el camino. El día que entendamos eso TODOS, River va a salir adelante y no lo va a poder parar nadie.

Nos fuimos un poco de tema, pero todo se relaciona con todo, volviendo a la caravana les dejamos opiniones de los hinchas que participaron que es mucho mejor que leer nuestras opiniones:

Teresa de Villa Tesei: Fui con mis seis hijos a la caravana. No puedo creer la cantidad de gente que había. Todavía sigo emocionada porque no conocía el Monumental y tuve la suerte de entrar con mis hijos. Gracias River

Hector de Almagro: Junto con el campeonato del 75 y la caravana del centenario, esta es una de las máximas alegrías que vivi en la calle como hincha de River. Pase lo que pase y mas allá de malos dirigentes, River siempre tiene a su gente que es lo mas grande que hay. Soy socio desde 1960 y el lunes lloré como un nene.

Enzo de Wilde: Soy socio hace tres años, tengo 17 y no viví la caravana del centenario. Sigo emocionado por lo del otro día. Nadie va a poder igualar lo que River hizo, somos los mas grandes del mundo enteroooo.

Victorino de Mar del PLata: Viaje desde mi ciudad para estar en esa fiesta- En el 2001 también estuve y fue muy parecido. La verdad felicitaciones a los organizadores.

Luciana de San Cristobal: Estoy embarazada y todos me decían que no vaya, pero no pude conternerme, no solo fui sino que hice toda la caravana y entre un ratito a la cancha. Fue una de las grandes alegrías de mi vida y se lo podré contar a mi hijo cuando nazca.

Marina Márquez: Fue una experiencia inolvidable como tantas otras que me hizo vivir mi querido River. La ciudad teñida de los colores más lindos y miles de personas recorriendo las calles por este hermoso sentimiento que nos une. Y el día que hagamos como con la Bandera, y todos tiremos unidos para el mismo lado, vamos a lograr que River vuelva a estar en lo más alto, como debe ser!

Estas son solo algunas de las decenas de miles de personas que estuvieron el 8 en las calles de la ciudad. Podríamos poner muchas más pero creemos que ellos reflejan lo que se sintió ese día.

Staff

Director-Editor:

Patricio De Francesco

patriciode_francesco@hotmail.com

Diseño:

Daniel (Jack) Basso

Producción:

Axel Korsunsky (MULDER)

Fotografía:

Andrés Laffaire

Colaboradores:

Maru Acevedo

Tomás Adaro

Federico Allegroni

Nicolas Arno

Juan Carlos Bustos

Gonzalo Crespo

Cristian Falco

Gaston Figueiredo

Lea Galván

Pablo Galván

Eric Gorski

Dario Haedo

Gastón Le Rose

Jorge Luraschi

Cynthia May

Fabian Perez

Ezequiel Vales

Nicolas Videla

Brian Viglianco

Revista 58 | Año 11 | Octubre/Noviembre 2012 | Distribución gratuita | Tirada: 5.000 ejemplares

www.siempreriver.com | info@siempreriver.com

LA REVOLUCION DEL '75

14 de Agosto de 1975

El pasado día 14 de Agosto se cumplieron 37 años de aquel memorable 14 de Agosto de 1975, un día histórico en la vida deportiva de River Plate, en el que se consagra Campeón Metropolitano 1975, así se llamaba por entonces el campeonato de la A, y en mi modesta opinión fue el más importante de los 33 que River Plate ostenta en sus vitrinas. Y lo fue por su significado, fue dejar atrás una sequía de 18 años sin festejar, fue sacarnos de encima el mote de "segundos", fue dejar de ser el blanco de las cargadas, y fue por sobre todas las cosas volver a poner a River Plate en su lugar, en la cima de nuestro fútbol. Y el artífice de esa gran cruzada fue nada más y nada menos que Angelito Amadeo Labruna, quien sino, que dijo en Enero de ese año "Llego a River para sacarlo Campeón", y vaya si lo logro.

Particularmente viví ese largo campeonato de 38 fechas en 2 ruedas y tradicionalmente a 2 puntos por partido ganado de una manera muy intensa y especial, aún tengo grabados en mis retinas muchos de los goles de River de aquel torneo, y aun recuerdo los resultados de memoria, ¡y los cantitos de la hinchada! "Tú corazón mamá, tú corazón...tiene los colores de River Campeón", o el "Flaco no te vayas, flaco vení...quedate a ver a River te vas a divertir".

River Plate ese año fue una "Revolución", no solo sacudiendo el mercado de pases, sino por la enorme y masiva convocatoria que tuvo en todos los estadios, por lejos fue el equipo que más entradas vendió por partido (un promedio 30 mil entradas por partido!). A tal punto que las recaudaciones de los partidos de River Plate por fecha llegaron a superar la suma del resto de los partidos. Fue una revolución incontenible, durante la semana deportiva no se hablaba de otra cosa que no fuera River.

Paradojas del destino, en ese imborrable año 1975, yo cumplía 18 años, los mismos que habían pasado sin verlo Campeón.

Fue un equipo de grandes individualidades, El Beto Alonso, el Pato Fillol, el Negro J.J y el Mariscal Perfumo quizás fueron los puntos más altos de aquella campaña. Angel Labruna supo amalgamar jóvenes jugadores de la cantera Millonaria, como Alonso, J.J. Lopez, "Mostaza" Merlo, el "Puma" Morete y "Pachorra" Sabella, con jugadores de experiencia y por entonces ya consagrados en otros clubes, tal el caso de Roberto. Perfumo, "Perico" Raimondo y "Yacaré" Pedro Gonzalez, además volvía a River Plate luego de su paso por el Real Madrid nuestro querido "Pinino" Más, y llegaban también el "Tractor" Artico y el pibe Comelles, ambos destacados defensores que "El Feo" los conocía muy bien de haberlos dirigido en Talleres de Córdoba.

Angelito Labruna, un ganador nato que había ganado 9 títulos en River Plate siendo jugador, supo también transmitirles a sus jugadores su enorme mentalidad ganadora, y que en el juego quedó plasmada con una contundencia arrolladora. A tal punto que en los 19 partidos de la primera rueda solamente se perdieron 4 puntos (empates con Estudiantes en la 1ª fecha y Gimnasia y Esgrima La Plata en la 11ª fecha, y tan solo una derrota, con Newell's en la fecha 14 en el Monumental).

Y como no recordar la fatídica fecha 14 (primera rueda). River Plate llegaba invicto y recibía a Níls, veníamos con la friolera de 11 triunfos y apenas 2 empates (0-0 de local con Estudiantes en la 1ª fecha, y 1-1 contra Gimnasia en La Plata con gol de Pedro González en la fecha 11). Aquel día fuimos a la cancha con mi amigo de la infancia Gerardo. Ya a los 8' ganábamos 1 a 0 con gol del Negro J.J, y vislumbrábamos otro domingo de cantos y festejos, pocos minutos después del gol se desató una enorme tormenta que oscureció el sol e increíblemente se reflejó en la cancha. Ese día perdimos 1-4 y dejábamos el invicto (en Níls aparecían el Tolo Gallego y Valdano).

Mucho se habló el Lunes porque en la fecha siguiente íbamos al chiquero a jugar con los bosteros, se decía que nos habíamos caído, y que otra vez la historia se repetía, etc.

El clásico fue el miércoles por la noche televisado por canal 7 en vivo. River Plate ganó 2 a 1 con un golazo del Beto de tiro libre y el otro del puma Morete (en ese torneo entre los 2 hicieron más de 40 goles!). Anécdotas de aquel partido; a Morete lo sacaron en camilla desmayado por un cobarde codazo de Rogel en la cabeza, y el Pato (una de las grandes figuras de aquel torneo) atajó un penal evitando el empate faltando 20' para el final. Esa noche histórica nuestro glorioso River Plate dejó huellas imborrables no solo por su fútbol sino también por el coraje, el temple y el carácter que tanto se le reclamaba al equipo por esos años. Esa noche River Plate mostraba la pasta de Campeón y como tal ya lo vislumbrábamos.

De allí siguieron 4 triunfos seguidos hasta el final de la primera rueda (lo que hoy es un Campeonato), con 16 triunfos, 2 empates y una caída. River Plate le había sacado 7 puntos de ventaja al segundo que era Unión y ya velamos que ese era nuestro año y que no se nos podía escapar.

Luego la segunda rueda comenzó con un traspié en La Plata 2-1 contra Estudiantes y a pesar de los atibajos futbolísticos, propios de un campeonato largo y algunos resultados negativos, la gran cantidad de puntos que River Plate le había sacado de ventaja a sus perseguidores fue decisivo para finalmente consagrarse Campeón.

Hubo un hecho decisivo e inolvidable en la fecha 36 (17 de la 2ª rueda). River Plate recibía a San Lorenzo en el Monumental con apenas 1 punto de ventaja sobre el segundo, 3 derrotas seguidas y un empate en las últimas 4 fechas había permitido que se nos acercaran nuestros perseguidores. Las dudas y los viejos fantasmas de aquellos años de frustraciones se apoderaron increíblemente de nuestras almas. En un Monumental tan repleto como lleno de ansiedad, con el regreso del Beto Alonso luego de 6 fechas de suspensión ante una expulsión, y quien había sido la bandera del fútbol de aquella memorable campaña llegó el desahogo interminable. Su magia y sus 2 goles rompieron todos los maleficios de los últimos 18 años de penurias y finales esquivas, sellando el 2 a 0 final para quedar en la antecámara del título. River Plate esa tarde le sacaba 3 puntos de ventaja a Huracán faltando solamente 2 fechas y 4 puntos en juego para el final.

Y la siguiente fecha la consagración, la obtención del título y la gloria merecida después de tantos años de sinsabores y amarguras. Esa fría noche del histórico miércoles 14 de agosto de 1975 River Plate gritaba Campeón después de 18 años de la mano de nuestro prócer e ídolo supremo, Don Angelito Amadeo Labruna, el feo, el de la joroba.

Esa noche, faltando una fecha para la finalización del Campeonato, River Plate le ganaba a Argentinos Junior 1 a 0 con el histórico gol del pibe Rubén Bruno, en un partido donde no jugaron los titulares por una insólita huelga del fútbol argentino.

Nunca podré olvidar esa noche, en un estadio de Vélez abarrotado de hinchas Millonarios, cerca de 60 mil almas explotaron de emoción con aquel gol que significó la obtención del tan ansiado título.

En el final del Campeonato, River Plate ya consagrado Campeón y dando la vuelta olímpica con Angelito Labruna llevado en andas por los jugadores nos reunió en el Monumental, fue 2 a 0 frente a Racing con goles de Alonso y Morete.



Angel Labruna, en andas de sus jugadores, tras ganar el Metropolitano.

Esta maravillosa historia de aquel campeonato legendario, cuyas páginas de gloria comenzaron a escribirse un día de Noviembre de 1974, así:

"No se preocupe, Ana. A la larga, va a terminar siendo el técnico de River. Lo que pasa es que su esposo es muy cabeza dura. Se cree que me va a cansar haciéndome viajar a Córdoba,

vuelta a Buenos Aires, a Córdoba de nuevo... Y no quiere entender que él no puede estar en otro lugar que no sea River. Ese es, simplemente mi trabajo: convencerlo de que vuelva a River, entre otras cosas, porque nunca debí haberse ido. Y lo voy a convencer".

Estas fueron las palabras del presidente de River Plate, Rafael Aragón Cabrera un día de Noviembre de 1974 en dialogo con Ana, la esposa de Angel Labruna, cuando "el feo" dirigía por entonces a Talleres de Córdoba y Don Rafael intentaba convencerlo para que volviese a dirigir a River Plate. Hecho que luego de varias reuniones finalmente se concretó un mes después, dando comienzo a la revolución que fue River Plate en el año 1975.

Gustavo A. Vernales
Desde Neuquén

PEDRO EL GRANDE

El mes pasado falleció en un accidente automovilístico, El Gran Pedro Fattore, un emblema de nuestro club y un amigo de Siempre River. Como no podía ser de otra forma aquí presentamos un homenaje a quien creemos fue uno de los más grandes profesores del club de toda la historia y sin dudas uno de los mejores karatecas a nivel mundial.

Ir al club martes, jueves y sábados y encontrarse a Pedro en la confitería era algo habitual para todos los socios que concurríamos día a día al club. Querible, Buenazo, siempre de buen humor, Pedro con imagen de sereno hacía reír a todos los que lo conocíamos. Siempre tenía una salida graciosa para cualquier situación.

Lamentablemente dejó de estar entre nosotros por un accidente automovilístico cuando volvía de dar clases en Mendoza. Pero siempre quedará en el recuerdo de todos los que lo conocimos. Siempre River ya había destacado varias veces sus logros y su don de gente en sendas notas en nuestra revista y también a través de una de las medallas que entregamos a fin de año en cada una de nuestras fiestas.

En esta nota mostraremos palabras de gente que lo conocía muy bien y que puede ilustrar más que nadie lo que era Pedro.

Yo solo puedo decir que agradezco a la vida haberlo conocido y el haber podido tener muchas charlas con el café mediante en la confitería del club. Siempre escuchando atento sus enseñanzas y consejos.

GRACIAS PEDRO POR TODO y SIEMPRE ESTARAS EN RIVER.

Palabras de Gente que lo Conocía.

Un Profe del Club:

A fines de 1980, me hice socio de River para estudiar Karate Do con Usted, Sensei. Un día de marzo del 86, comencé a trabajar en River como instructor adjunto de Karate-Do. Conservó con orgullo el cinturón que Ud. Me entregó al graduarme, el 5 de octubre de 1986.

El paso de los años trocaron la relación Maestro-alumno en Amistad.

Hoy resulta muy difícil, caminar por el anillo y no encontrarte. Hasta Siempre Pedro, puede que no estés presente físicamente pero siempre tendrás un lugar en mi corazón.

Sergio Olcelli:

Consternado, destrozado del corazón, tristísimo. No solamente he perdido a mi Maestro de Karate-Do, he perdido a uno de mis mejores amigos y que en muchos aspectos fue casi como mi segundo papá, aquel que junto al mío me inculcó -entre otros- los principios del respeto,

la fidelidad, la integridad, la honestidad, la hombría de bien, el brindarse enteramente por sus ideales; y que me ayudó a crecer y desarrollarme como persona desde mi infancia. Me aceptó con mis virtudes y mis defectos, potenció las primeras y me ayudó a superar los otros en todo cuanto a su alcance tuvo. No encuentro manera de poder expresar el sentimiento de dolor, la angustia y el vacío que siento dentro mío.

Pedro, "Tano", gracias por todo lo que me brindaste y por haberme hecho sentir un hijo de la vida, con tus consejos y tus charlas, espero poder retribuirte en adelante todo lo que sembraste en mí en estos treinta años, con la convicción que nos veremos otra vez cuando Dios así lo quiera.

Adiós querido Sensei, Amigo, Padre.

Dentro de las virtudes de Pedro Fattore, se encontraban la de poder generar empatía con todos y cada uno de quienes estaban a su alrededor: cada uno tenía su forma de relacionarse con Pedro y él a su vez con ellos, tal vez por eso era tan querido y apreciado por todos.

Era reconocida tanto su persona como su trayectoria, tanto en el ámbito nacional de todas las artes marciales (no sólo del Karate Do) sino en el ámbito internacional. En la Isla de Okinawa, Japón, cuna del Karate-Do, entre otras expresiones respecto a su pérdida expresaron "Okinawa ha perdido a uno de sus mejores embajadores en el extranjero" (Ref. Okinawa Karate News N° 76, 1 de Octubre 2012).

Fue ganador indiscutido en el "Torneo de los Campeones" organizado por la "Revista Yudo Karate" en el Luna Park en el año 1985, donde se presentaron los campeones nacionales de distintas artes marciales: Karate Do, Tae Kwon Do, Sipalki y Kung Fu.

En el año 2001, con 50 años, se entrena especialmente y participa en su especialidad de combate, en el Tercer Mundial de Karate Do Okinawense, con sede en Atlanta, Georgia, EE UU, obteniendo un meritorio tercer lugar en la categoría Senior. Vale aclarar que no muchos atletas o competidores en ningún deporte amateur con un historial de campeonatos como el suyo y luego de quince años de estar retirado, lleven adelante semejante empresa.

Victoria Sanchez:

Mucha gente me pregunta ayer y hoy quien era Pedro Fattore, muchos amigos a los que les llamaba la atención que yo me muestre tan angustiada o al ver tanta gente igual en Facebook. Entonces me puse a pensar cómo explicarles y la verdad es un poco de todo lo que cada uno de los que tuvimos la suerte de conocerlo escribió -Pedro era un ser maravilloso, bueno, transparente, que tomó el karate como forma de vida y lo usó para transmitir valores que sólo unos pocos tienen- no pasa solamente porque



era un Maestro de karate, es porque era Pedro, por momentos era tierno como un nene y por momentos calentón y testarudo hasta los huesos, un tipo que te enseñaba sólo con observarlo, con el aprendías que la familia es prioridad y que los amigos son familia también, que la humildad no se adquiere con el tiempo sino que viene en uno, que la grandeza pasa por un lado totalmente diferente al que muchos suponen y que los sueños se cumplen si se trabaja duro para conseguirlos. Para él tenía la misma importancia un niño que lo miraba con cara de susto al verlo tan grandote o sus viejos alumnos de toda la vida: a los primeros les compraba y regalaba caramelos o chupetines y a nosotros los viejos nos lo hacía saber con una mirada o su mano en el hombro. Era un marido totalmente dependiente de su amada Josefina, padre orgulloso de sus 3 soles Leonardo, Giselle y Luciana y abuelo baboso hasta el ridículo de sus nietas. Generoso por demás con su gente, desinteresado y siempre atento, un tipo irremplazable al que le costaba meterse en el papel de Maestro y se empeñaba en ser uno más, en lo personal -y no puedo dejar de compartirlo- fue quien me abrió las puertas a este camino sin retorno que es el karate y ahí mismo y de su mano día tras día, año tras año, durante muchos años de mi vida encontré la paz y la familia que me faltó. Él era quien me preguntaba por las tareas de la escuela, si había tomado el remedio cuando estaba enferma, el que me sacaba una sonrisa a lo frotore cuando me veía triste por algo, fue el primero en enterarse cuando me puse de novia y el primero que se puso en guardabosques, el primero en enterarse que iba a ser mamá: en fin, era como mi viejo y por eso estoy tan triste porque al margen de lo que a mí me dio, él era el hombre que para todos nosotros siempre iba a estar ahí, y aunque lo retáramos y le pidiéramos que baje un cambio y que se cuide más, nunca nos esperábamos esto, así, de esta forma tan injusta. Dijo que se iría de este mundo con el karategui¹ puesto, pero no nos avisó que sería tan pronto. Le agradezco a la vida que me lo puso en mi camino y a él tantos años de enseñanzas, estoy segura de que está en Paz, porque formó una familia fuerte y van a saber salir adelante si es que se puede y formó a sus alumnos para que siguieran con su legado y cumpliendo sus sueños. Ese era mi Maestro, así era Sensei Pedro Fattore. Hasta pronto Tano.

(1) Karategui: indumentaria utilizada para practicar Karate-Do.

Adrian Soubeste:

Dicen que el humano se acostumbra a superar cualquier cosa, lamentablemente en el plano de las pérdidas de afectos he perdido a mucha gente, incluyendo mis padres y un hermano, el tiempo fue curando mis heridas. Me doy permiso para llorarlos de vez en cuando, pero por sobre todas las cosas me dedico a comentarle a todo el mundo lo grandes que eran y lo bien que me hicieron en la vida. Hoy amanecí con la peor de las noticias, el teléfono

no me avisaba de lo que no quería oír, pero la realidad me llevo por delante unas horas después: me enteré que te fuiste, me alejé para poder llorarte a solas para que mi familia no te llore. Pero fue imposible. El teléfono sonó millones de veces y millones, explique de tu partida, y ahora me animo a escribirte mi última nota sobre lo ocurrido, sé que me ves escribirla en la computadora con sólo dos dedos y te estás riendo de mí, pero vos escribías igual... hay tantas cosas que nos asemejan: somos calentones, apasionados por los pibes, amamos nuestra familia, y además decidí hacer karate como vos, nunca pudimos discutir o pelearnos, será que nos respetábamos tanto que no me hizo falta muchos años para saber que una mirada tuya me decía qué tenía que hacer o decir, vos me calmabas cuando algo se ponía picante, y después me explicabas de qué se trataba el tema, me honraste con dejarme ser parte de tu equipo de karate, y me elegiste, a mí, un anónimo 4 de copas, para que junto con Beto dirigiéramos el kumite² de tu Escuela, disciplina en la cual brillaste y fuiste el más grande: hoy todos te lloramos, pero yo además empiezo a recordarte y decirle al mundo quién era PEDRO, el tipo más noble que conocí en mi vida, un amigo de los que todo el mundo querría tener, un Maestro que enseñaba con el corazón y que nunca se subió a ningún pedestal ya que detestaba la careteada, que desmitificaba la magnificencia de un Sensei³, aprendimos a ser más terrenales, es por eso que los chicos lo adoraban. Un día pasó consolando a mi hijo Franco por más de una hora, diciéndole que él había perdido más torneos de los que había ganado, y con esa mentirita blanca Franco le sonrió y salió corriendo a jugar con sus compañeros... tantos recuerdos, tantas anécdotas. El día siguiente a tu partida por la mañana, había tomado la decisión de dejar todo, no podía seguir sin a vos a nuestro lado, pero al cabo de unos minutos, cuando me preparaba para despedirte me dije: no, todo tu esfuerzo y lucha debe seguir, vos después nos iras diciendo cómo (sabés que vamos a estar conectados), Tano querido, te quiero con toda mi alma, fuiste, sos y serás el padre de todos, el amigo de todos, pero por sobre todas las cosas el Sensei de todos, o al menos para mí el más grande de todos!

(2) Kumite: especialidad dentro de la competencia deportiva del Karate-Do, que es el combate frente a otro karateca.

(3) Sensei: Constituido por los Kanji ? SEN: Futuro, porvenir, anterior o frente, y ? SEI: vivir, parir o dar a luz, nacer, puro, crudo. Interpretación del Budo: Nacimiento y Vida en el Do, dar luz al futuro (enseñar a otros para preservar el arte), porvenir puro a través de la práctica de la buena conducta. Quien es considerado un Sensei, ha superado su ego y se dedica a la enseñanza y conducción de los alumnos en favor de ayudarlos a obtener la experiencia en descubrir el camino del ser interior. El Sensei enseña a los principiantes, y conduce a los cinturones negro a través del DO.



HERNÁN CASTILLO: "PASSARELLA QUIERE UN CLUB DE FUTBOL UNICAMENTE"

Hace años cubre a River y nunca le hablamos hecho una nota. Sin filtro Hernán habla de todo y de todos.

SR: ¿Cómo se inicia tu carrera en el periodismo, trayectoria y actualidad?

H.C.: Arranque en Clarín en el '96 con una pasantía, estudie en DeporTea, luego quedé efectivo. Al poco tiempo me dan para cubrir River, justo me tocó la SuperCopa, el Tricampeonato, toda la buena época, éramos 3 los que hacíamos River, pero yo era el que cubría los entrenamientos y hacia el día a día.

En Clarín estuve hasta Enero de 2010, pero ya desde 2008 también estaba en La Red, las dos cosas se me hacían muy difícil y me quede con la radio, aunque me costo decidirme a dejar el diario. En septiembre del 2011 me peleé con Rolando Graña, me quisieron imponer un par de ideas, de las cuales no estaba convencido de decir y me despidieron de La Red.

Por suerte en cuestión de horas se enteraron de mi despido en TN y TYC Sports y me llamaron, pero lo de TyC no me gustaba, ya había gente trabajando en River así que me decidí por TN porque también era más abierto, luego me ofrecieron dentro de ARTEAR un programa en canal Metro de información general, al tiempo Mariano Closs se fue a Rock and Pop y fui con él.

Y también sigo haciendo 100% River con Fede Del Río. Y dirijo la página de Internet muyriver.com

SR: ¿Sos hincha de River?

H.C.: Sí, desde chico, si bien jugué al fútbol en Banfield (hizo todas las inferiores hasta la 4ta donde se lesionó la rodilla y no pudo seguir) y durante la adolescencia fui de River y Banfield por cariño donde jugaba pero siempre fui de River.

SR: ¿No te perjudica en tu trabajo blanquear de que cuadro sos?

H.C.: La verdad que no, para muchos es muy difícil sacarse la camiseta, yo digo "soy de River" y no me importa porque sé que eso no me saca credibilidad para hablar de otros equipos.

SR: ¿Cómo es viajar cubriendo a River?

H.C.: Fui a todos lados, es increíble, es tremendo, la Copa Libertadores, Holanda, Honduras, EEUU, este último año fueron viajes diferentes, fue una mezcla de algo raro, doloroso, no tuvo ni una pizca de bueno, solo fue particular.

SR: ¿El jefe de prensa es el nexo entre ustedes y el plantel?

H.C.: Sí, pero también depende mucho del jugador, hay chicos que los conozco desde los 14 años y ya la relación es distinta, si bien yo le aviso al responsable lo hablo directo con ellos. Con Nasarala (actual jefe de prensa) tenemos la mejor onda.

SR: ¿Te gustaría ser jefe de prensa?

H.C.: No, ni en mi peor error, no es periodismo para mí, respeto a los que lo hacen pero no me gustaría.

SR: ¿Entre los periodistas que cubren River, tienen una buena relación?

H.C.: Sí, muy buena, aunque siempre hay algunos como Calvari, que para mí no es periodista, él hace su negocio con River y nada más, entre los que estamos día a día nos llevamos perfecto y nos respetamos mucho.

SR: ¿Sobre la frase de Passarella "el 80% del periodismo está en contra mío" que tenes para decir?

H.C.: Passarella siempre ha hecho eso, los hechos hablan solos, ningún periodista se peleó con Grondona, ni se puso por sobre River, cosa que Passarella hace claramente.

Yo creo que Passarella no es conciente de que River se fue a la B y que los hinchas vamos a cargar con eso por siempre.

Yo pude hacer una sola nota con él y de arrebato, fue corta pero por lo menos pude preguntar cosas de las que no habla generalmente y no me pudo mentir.

Passarella le hizo mucho mal a River al igual que Aguilar, evidentemente son los dos grandes responsables.

SR: ¿Cuándo les dicen que los periodistas siempre buscan problemas, no quieren lo mejor para River, o los responsabilizan del mal momento, que opinión te merece?

H.C.: Mira el periodismo no patea al arco, no compra jugadores, ni vende jugadores, puede ser que forme opinión, quizá somos despiadados en la crítica cosa que también puede ser, pero responsables no somos. Y más allá del sentimiento particular que tengo por River, yendo a lo laboral es mucho más redituable ir a cubrir a River a Río de Janeiro por la Libertadores que ir a Puerto Madryn, es otra historia.

SR: ¿Cómo ves actualmente el club y el predio de Ezeiza?

H.C.: Ezeiza está bien debería tener algunas mejoras, hace poco se hizo la sala de conferencias.

Y en cuanto al club creo que no le han metido mucha plata en estos tiempos, no hay grandes modificaciones y si deterioro de varios sectores, pero está claro que Passarella quiere que River sea un club de fútbol únicamente y por esta razón es que no permite reuniones en los quinchos de más de 30 personas, que se cobre 30 pesos a un invitado que quizá va a ver a un familiar jugar fútbol interno y lo del canje que es lamentable, River se deja exigir sin hacer ningún tipo de reclamo ante la ciudad y lo peor es que la gente se acostumbra y no se queja.

SR: ¿Como es la atención a la prensa por parte de River?

H.C.: La atención a la prensa no es darle coca y algo para comer, sino para atenderla porque es la imagen que das al afuera, y no tanto para los que cubrimos River todos los días sino para aquellos que van de vez en cuando y luego cuentan por ahí como se los trata, porque por ejemplo yo ya sé que en el predio no tengo ni un lugar donde comprar un café pero los que no van siempre no lo saben y es un momento incómodo que pasan, y estos son detalles que en River no le prestan atención y se equivocan mucho, cosa que en otros clubes no pasa.

SR: El mejor equipo de River que viste?

H.C.: Y cuando empecé estaba el equipo tricampeón, ese era terrible, vos veías esa lista y uno de los suplentes era Gancedo que actualmente sería Pele.

Y más cerca en el tiempo el equipo que llegó a la semifinal de copa en el 2004 con Mascherano, Lucho González, tenía todo, goleadores, personalidad, era el mejor lejos.

SR: Mejor jugador que viste

H.C.: El Beto no tiene comparación, y más actual Saviola era impresionante, le vi hacer cosas increíbles en los entrenamientos.

SR: ¿Como es la relación con los jugadores?

H.C.: Generalmente buena, tuve casos en los que discutí mal como con Sand, Lux o Salas y con D'Alessandro con el cual me peleé y amigüé en varias oportunidades.

Aunque muchas veces el jugador es muy especial y no acepta ningún tipo de críticas, se ofenden porque vos hablas mal de su desempeño y deciden no hablar con la prensa pero si los que juegan mal adentro de la cancha son ellos, no nosotros.

SR: Escribiste un libro sobre Grondona, como fue esa experiencia?, tenes pensado seguir escribiendo?

H.C.: Fue una linda experiencia, me la ofrecieron y me gusto y actualmente se me complica porque te lleva mucho tiempo. Me ofrecieron hacer uno sobre Passarella pero no tengo tiempo y la verdad no podría ser objetivo, yo tuve problemas con el ya cuando era técnico, pero las razones para que lo critique me las dio él si dirigió 8 campeonatos en la última etapa no ganó ninguno, quedó eliminado con Caracas de Venezuela en el Monumental, único en la historia de River y por algo se fue insultado por la gente acusado de hincha de Boca entonces no entiendo cuando la gente le echa la culpa al periodismo porque el que lo eligió fue el socio yo voté y obviamente que no a él.

Por Gonzalo Crespo



LA MAQUINA: PROLONGA CHARLAS DE AMIGOS RIVERPLATENSES

Un nuevo espacio se abre entre la prensa de River. En esta oportunidad, gente conocida se junto para recrear el eterno debate que tenemos siempre en la confitería de nuestro club o en medio de la tribuna.

A continuación le presentamos quienes son:

Siempre River: ¿Como se les ocurrió el programa? ¿Y por qué este medio?

La Máquina: "La Máquina" nace un poco de la casualidad y un poco por necesidad. Casualidad por que nos enteramos por medio de un colega (Sebastián Anselmi, director de PasiónMonumental.com) que había un espacio de radio disponible. Necesidad porque cuando uno habla, opina, discute y se explaya sobre River siente que hace catarsis. En este año muy duro que nos tocó vivir, las charlas de café quedaron cortas!!! Y "La Máquina" no hace otra cosa que prolongar esa charla de amigos que tenemos durante toda la semana, a una mesa de radio, con un micrófono de por medio, e invitando a hinchas y protagonistas del Mundo River a dialogar con nosotros.

S.R.: ¿Tenían experiencia en este tipo de proyecto?

L.M.: Si, algunos estuvimos en otros proyectos periodísticos, en mi caso personal (Nota de autor: Ubaldo Kunz) formé parte del programa "La Página Millonaria Radio", que pertenece al sitio riverplate.com. Pero casi todo el staff del programa tuvo participaciones en diferentes medios, aunque no directamente vinculados a River Plate.

S.R.: ¿Por que el origen del nombre?

L.M.: El nombre nace de la admiración que tenemos por el buen fútbol y en particular por la mejor delantera de todos los tiempos. Esa delantera jugó en River, es parte de la historia gloriosa de nuestra institución, y consideramos que hoy más que nunca debe ser una bandera futbolística. Es una manera de definir lo que es River, lo que representa su estilo, nos identificamos con esa forma de entender el fútbol, River tiene que ganar jugando bien porque es el estilo que nos llevó a ser uno de los clubes más grandes del mundo. Es lo que nos identifica y por eso reivindicamos a "La Máquina" como una marca que distingue a River de todos los demás.

S.R.: ¿Que piensan que puedan tener como distintivo de los demás programas de River?

L.M.: Conocemos muchos colegas y muchos amigos que participan de la vida del Club y hacen periodismo partidario. A nosotros en particular no nos motiva otra cosa que la pasión y el amor a River. A veces es difícil en el ambiente separar pasión y profesionalismo. Nosotros tratamos de ponerle una cuota de las dos cosas. Tratamos de hacer un programa lo más serio posible desde lo periodístico, pero no nos podríamos desligar nunca del hincha que llevamos en la piel. Nuestro lugar en el mundo es la tribuna y el club, no el palco de prensa.

S.R.: ¿Es mejor tener una perspectiva de hincha, socio y habitué del club, que tener un título de "periodista"?

L.M.: Me parece que es importante tener esa visión "desde el llano", no creérsela que por laburar de esta profesión uno es más o mejor que nadie. Hay que hablar con el socio, con los hinchas que viajan a todos lados, caminar los pasillos del Club, ver lo que pasa realmente en el Club. River no se termina en el fútbol, en el predio de Ezeiza, River es un

mundo gigante y hay muchísimos actores que forman parte de ese mundo. Hay que conocer cada rincón para poder hablar con conocimiento de causa.

S.R.: ¿Que notas les gusto hacer más? Y que notas les gustaría hacer?

L.M.: La nota que más disfrutamos fue la que hicimos con el gran "Beto" Alonso. Fue nuestro segundo programa y cumplimos el sueño de homenajearlo a 25 años de su retiro del fútbol profesional. Fue muy emocionante desde lo sentimental y muy enriquecedor para el laburo que hacemos. Después nos gustó mucho la que hicimos con Antonio Alzamendi el día que empezamos con el programa, y la nota al gran Amadeo, que lo sacamos al aire la noche anterior al ascenso. En cuanto a quienes nos gustaría, hay muchos, grandísimos jugadores que vistieron la camiseta de River y nos encantaría sacar. Quizá si tenemos que mencionar alguno, los primeros que se vienen a la mente son el Enzo y Ortega.

S.R.: ¿Por donde lo pueden escuchar?

L.M.: El programa se puede escuchar por aire en AM 1280, o por Internet en amradiopunto.com.ar. Salimos en vivo todos los viernes de 21 a 22 hs., pero pueden escuchar las repeticiones de los programas y las notas que hacemos en una página donde compartimos todos nuestros audios (<http://www.goeat.com/La%20Maquina%20Radio/songs/>).

S.R.: ¿Como es el feedback con la audiencia?

L.M.: Nos parece importante la participación de los oyentes. Por suerte hasta el momento las respuestas han sido positivas, de a poco estamos encontrando nuestro lugar en el gran abanico de medios que tiene River, y el hincha responde. Las redes sociales juegan un papel muy importante en esto. Tenemos una cuenta de twitter (@LaMaquinaRadio) y una página de facebook (www.facebook.com/LamaquinaradioAm1280) donde la gente que nos sigue se puede topar con mucha info, efemérides y puede escuchar los programas ya emitidos.

S.R.: ¿Por que creen que River no tiene un programa de trayectoria y peso en los medios? ¿Les gustaría lograr eso?

L.M.: Por un lado hubo una gran expansión de medios, no sólo radiales, sino en todos los soportes. Eso es positivo porque hay diversidad de opiniones y pensamientos, y sirve para que ningún periodista de los llamados "consagrados" se aburguese. Quizá el único sobreviviente es Costa Febre, pero se abrió el juego y eso es positivo. Hay buenos periodistas, pero hay también de los otros, como pasa en todos los ámbitos.

S.R.: ¿Que esperan para este segundo semestre del año?

L.M.: Desde lo deportivo, ver a River en lo más alto de todo. Después del año que vivimos, no podemos esperar otra cosa que un River en lo más alto de las posiciones. En lo que respecta a nuestro programa, acompañar ese resurgir de River y tratar de mejorar día a día en lo que hacemos. Este año arrancamos 3 semanas antes que ascienda River, y los rivales perdieron casi todos los partidos. Dijimos un poco en broma que "La Máquina" era un programa que traía suerte. Ojala dentro de 6 meses podamos seguir diciendo lo mismo!

Por Mulder

BASTA DE CANJE

Sea el Gobierno de la Ciudad o La falta de gestión de River para solucionarlo, el canje es uno de los grandes trastornos que tenemos que sufrir todos los socios de River día a día. Presentamos a continuación la opinión de socios acerca del mismo.

Gonzalo Dimino: "LA PALABRA CANJE PARA EL SOCIO DE RIVER YA ES UN TRASTORNO PSICOLÓGICO, YA CON EL SOLO ECHO DE CANJEAR PARA LOS PARTIDOS DE VISITANTE A TRAVÉS DEL SISTEMA LIVEPASS ERA UNA MOLESTIA Y ERA JUGAR CON LA SUERTE DEL HINCHA. Y AHORA DE LOCAL ? ES UNA FALTA DE RESPETO AL SOCIO QUE ESTA SIEMPRE AGUANTÁNDOSE TODO A CAMBIO DE NADA, CADA DÍA QUE PASA UNA HISTORIA DIFERENTE, CON ESTO ESTAN BUSCANDO QUE DEJEMOS DE IR A LA CANCHA? GONZALO DIMINNO 0.75.933-1"

Jonatan Gándara: "Creo que está mal, porque no muestra transparencia, no se sabe qué cantidad de entradas REALES se ponen a la venta en esa página. Además si supuestamente es un sistema para mejorar la atención, debería estar preparado para soportar a 80mil socios y no congestionarse bajo ninguna circunstancia. No sirve, se juega con la suerte de cada para ver si conseguimos o no. No estoy de acuerdo y quisiera volver al viejo sistema de hacer la cola toda la noche si es necesario. Insiste el peor problema es la NO TRANSPARENCIA de la cantidad de entradas que se ponen a la venta por el sitio (viendo en todos los partidos L o V revendedores que evidentemente no hicieron el canje)"

Santiago Poblet Videla: "en principio la verdad es q no estoy de acuerdo con el canje, pero al exigirlo el organismo de seguridad, no te queda otra, lo que si hay que hacer, es diagramar la Centenario Alta, ya que esta en desuso y tener una tribuna con capacidad para 12.000 personas y que sea utilizada solo por 4.000 visitantes, parece un despropósito, entonces deberíamos reubicar y diagramar la misma para ahí meter 4.000 visitantes y si bien se achica con los pulmones por lo menos poder poner 6.000 socios mas, lo cual te libera bastante el canje, pero estas y otras cosas son las que tenemos que diagramar para la seguridad de nuestra gente y no solo de local, hay mucho por hacer, el camino es largo pero es una obligación presentar alternativas para el mejor desarrollo de nuestro club y el mejor protagonismo de nuestra gente".

Gonzalo Valentín: "la verdad, que no estoy de acuerdo, por muchas cosas, una de ellas me parece injusto que con semejante capacidad hagan canje, mas sabiendo que un socio se queda sin entradas pero otro que no lo es si tiene 200 o 300 o lo que valga la consigue, me parece que es un negocio para algunos, y no es una necesidad hacerlo" nro de socio 2 092.352-5

Andrés Laffaire: "Si uno paga la cuota, tiene derecho a ir a la cancha por lo menos de local. Hay que cuidar al socio, no se puede dedicar mas de 6 horas por semana entre Internet y retirar la entrada para ir a la cancha de local. Para algo están ahí los dirigentes, que piensen y hagan algo" .Socio 41.303

Axel Korsunsky: "Del canje se puede observar nada productivo. Todo es un resultado de sin sentidos, con la única vocación de ir sacando gente de las canchas.

Todo empezó gracias a Macri, que por no poder controlar su club, redujo la capacidad del visitante. A partir de ahí, todos los clubes metieron represalias con todos, menos River; el cual solamente hace represalia con sus hinchas y socios. Empezamos a llamar por teléfono, ir a hacer colas a las 4 de la mañana y ahora el canje. Nunca vimos un directivo salir a pedir

o solicitar más entradas, otras tribunas o los tan hablado "pacos de reciprocidad", a fin de garantizamos un lugar de más.

Esto seguirá y seguirá siendo un mamarracho hasta que alguien no se ponga a trabajar en serio a defender al hincha y socio de River"

Claudio Sabarros: "No estoy de acuerdo, porque no se controla si el que ingresa al estadio es socio o no se pide solamente la entrada, es una falta de respeto al socio. Además permite 100% que siga el negocio de reventa de entradas. socio nro. 2 53926 9

Santiago Ferreiros: "no estoy de acuerdo se juega con el socio haciéndolo conectarse por Internet durante varias horas e ir a sacar la entrada. Lo que propongo en este caso es por ejemplo que antes que empiece el torneo cada socio canjee su ubicación por todo el torneo y no que lo tenga que hacer fecha por fecha. De esta forma ya se sabe a principio de torneo que quien su entrada. El único lugar que no entraría en este sistema es la popular y una vez que ya este llena no entra nadie más. Además buscaría la forma de darle a River una parte de la centenario." Socio nro. 2-094219-5

Pamela Barreiro: "El canje de entradas se volvió una costumbre lamentable para nosotros los socios que, fecha tras fecha tenemos que pasamos horas frente a una computadora tratando de conseguir una entrada y por medio de un sistema que cada partido demuestra mas no estar a la altura de la demanda de los socios de River. Además, siempre desde antes de la hora de inicio del canje el sitio ya se muestra saturado, ¿como puede ser?"

Si bien manifestamos toda nuestra disconformidad, parece ser que a nadie le importa.

Además, generalmente, los canjes arrancan en horarios inaccesibles para la mayoría y luego te limitan con el horario para ir a canjearlas en las boletería del Monumental.

¿Hasta cuando vamos a tener que soportar este maltrato al hincha, al socio, al que, al fin y al cabo, hace al club?

Malestar, bronca, indignación son tan solo algunos de los sentimientos que surgen en nosotros partido tras partido. Ya estamos cansados. Pero al parecer, habrá que seguir bancándose los canjes y lo que venga hasta mínimo el final del campeonato.... realmente una vergüenza".

Pedro Ortiz: "Yo creo que el canje lo pusieron; para que la gente de River no vaya a la cancha !!!

Porque:

- 1- hay que entrar a una página de Internet....
- 2- tener la suerte de entrar al sistema...
- 3- reservar la entrada
- 4- ir a buscar la entradacon fotocopia de d.n.i. ??? carnet ??? Y el mail????? Faltaría que nos pidieran la libreta sanitaria!!!!

Antes uno iba con el carnet y listo, se cagan en el socio que vive en el interior, como hacen para hacer todo lo antes mencionado???

Se olvidan que river es el mas grande, que viene por mas de 10 años consecutivos primero en recaudación!!!

De esta forma frenan a mucha gente que quiere ir a la cancha, y aparte para que nuestros primos no pasen vergüenza!!!"

Matías Espiro: socio Nro. 16975 "Esta mal porque el socio tiene que tener derecho siempre a una ubicación por algo paga una cuota y en el estatuto figura que tiene derecho a eso"

Norberto Vega: socio Nro. 16075 " El socio tiene que entrar si o si por algo es socio del club"

Por Santiago Ferreiro

Servicios Inmobiliarios

- Barrio River •
- Belgrano Chico •
- Belgrano •



www.bassoyasociados.com.ar

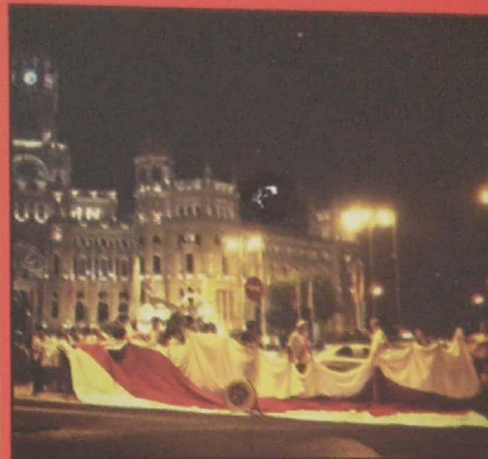
Av. Libertador 6505 (1428) · CABA · T/F: 011 4781 3024

info@bassoyasociados.com.ar





BANDERA MAS LARGA DEL MUNDO



FARMACIA SINDICAL

SUPeH

SINDICATO UNIDO PETROLEROS E HIDROCARBURÍFEROS

Av. Caseros 554

Capital Federal

Tel.: 4307-7075 / 8074



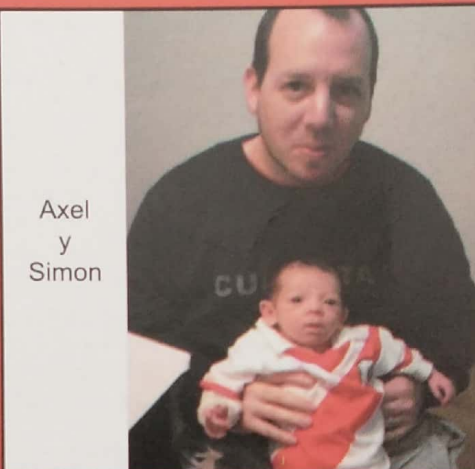
RIVER EN IMAGENES



PEDRO SIEMPRE ESTARAS PRESENTE EN NUESTROS CORAZONES



Ofelia, hincha centenaria



Axel
y
Simon



Equipo Necochea (fútbol interno)

NO TE LO PODÉS PERDER!!!



CONCURSO FOTOGRAFICO En River

Solo tenés que traer tu foto en papel o mandar tu foto digital por correo electrónico y ya participás!!!

GRATIS

Entrega de Premios
Sabado
10 de Noviembre

OCTUBRE
31

Fecha limite para recepción de fotos

MÁS INFORMACIÓN

Bases del Concurso

Sitio Oficial: www.cariverplate.com
Departamento Cultural Club Atlético River Plate
Departamento Cultural: 4789-4273



DONACION DEL DTO. CULTURAL POR EL DIA DEL NIÑO

El 10/de Agosto River Plate, a través de su Dto. Cultural, hizo una donación en el Htal. de Niños Ricardo Gutierrez para celebrar el Día del Niño.

El evento contó con la presencia del Keko Villalba, Pezzella, Ramiro Funes Mori, Abecasis y Chichizola. Ellos mismos entregaron juegos y juguetes realizados por alumnas de los distintos talleres del Dto. Cultural.





NECOCHEA

Siempre River: Por favor, presentate

Fernando González Trillo: Me llamo Fernando González Trillo. Tengo

40 años. Soy comerciante. Estoy casado y tengo una hija de 8 meses.

S.R.: ¿Hace cuanto que existe Necochea y cómo surgió?

F.G.T.: El equipo se empezó a formar en el año 98. Jugábamos en un torneo de Villa Martelli y el equipo se llamaba Newcopier, que era un reunte de amigos pero muy buen equipo es mas salimos campeones en ese torneo. A principios de 2000 surgió la idea de jugar en River ya que era un mejor torneo y empezamos en el interno.

S.R.: ¿Hace mucho que vos estás Jugando? ¿Como fue que llegaste al equipo?

F.G.T.: En el equipo estoy desde su inicio y me llevo Cristian, un amigo compañero de secundario. Recuerdo que las primeras fechas éramos pocos y traíamos jugadores para ir probando hasta que más o menos armamos la base de un equipo más o menos respetable.

S.R.: ¿Como caracterizarías al equipo, juego defensivo y contragolpe, ó más bien intentar siempre tocar la pelota y generar situaciones?

F.G.T.: El estilo fue cambiando con el correr de los años y también dependiendo en que categoría estábamos (pasamos por la A, la B y ahora en la C), y conociendo las limitaciones del equipo no podíamos jugar de la misma manera en la A que en la C. Pero siempre fuimos un equipo con mucha entrega, bien parados, tratamos siempre de ser un equipo ordenado.

S.R.: ¿Alguna anécdota que tengan que ver con el equipo?

F.G.T.: Después de tantos años hay un montón pero creo que la más recordada fue cuando ganamos un campeonato y para la ultima fecha fueron a vernos las familias de cada uno mujeres hijos novias etc. y un integrante del equipo que trabajaba con promotoras trajo 5 chicas que "rajaban la tierra" con unas calzas blancas casi transparentes. Ni bien llegaron empezaron los murmullos de las mujeres presentes. Jugamos el partido, que ganamos 2 a 0 y después la tradicional vuelta olímpica acompañados de estas 5 bellezas, cuando vamos saliendo de la cancha un integrante del equipo fue increpado por su mujer al grito de "anda que estas p... te laven la ropa". Te imaginaras que el gaste a este jugador se extendió por años.

S.R.: Antes de formar parte de Necochea ¿Eras socio del club? ¿Desde cuándo?

F.G.T.: Si, soy socio desde muy chico. Mi abuelo socio vitalicio, mi viejo no es vitalicio por que en una época se borro pero el club fue y es parte de mi vida.

S.R.: ¿Sos hincha de River? ¿En el equipo la mayoría son hinchas del Club?

F.G.T.: Sí, soy fanático de River, casi enfermo. Voy siempre a la cancha desde que nacl, es literal, creo que tenía 1 año cuando fui por primera vez, después de más grande con mi viejo íbamos de local y muchas veces de visitante, cosa que sigo haciendo hasta el día de hoy. La mayoría de los del equipo son de River y con muchos vamos juntos a la cancha.

S.R.: ¿El momento que más se festejo en Necochea? ¿Algún título?

F.G.T.: Festejamos muchas cosas campeonato ascensos. Un año teníamos que jugar una promoción para subir a la A y nos toco jugar contra Santa Cruz, al que siempre tuvimos de "hijo". La historia fue que yo a Marcelo, el técnico de Santa Cruz, lo conocía de antes de jugar en el interno y el primer partido que nos enfrentamos apostamos un asado. Habíamos ganado nosotros pero el asado nunca lo pago y fueron pasando los años y nunca nos ganaban y lo jodia diciéndole que hasta que no pague el asado no nos iban a ganar. Cuando nos toco la promoción con ellos me llamo y me dijo justo con ustedes nos toca jugar no puedo tener tanta "mala leche". Para ese partido alquilamos un micro escolar para ir todos juntos e ir motivándonos, jugamos y ganamos 4 a 2 y volvimos todos en el micro cantando y festejando el ascenso

S.R.: ¿Tienen algún rival al que se pueda considerar como "Clásico"? ¿Alguna anécdota?

F.G.T.: Los clásicos fueron cambiando con el correr de los años pero creo que con Formosa siempre se hicieron lindos duelos.

S.R.: ¿Que opinas sobre el Torneo interno, sobre su organización y sobre cómo se maneja el club con respecto al torneo? ¿Algo por mejorar? ¿Algo por destacar?

F.G.T.: El torneo sin dudas es uno de los mejores. Las canchas son un lujo y cosas para mejorar siempre hay, por ahí el tema de las pelotas, que este año se mejoro mucho las redes y algún tema de organización como poder saber con más tiempo los horarios pero son detalles nada más.

S.R.: Alguna otra cosa que quieras contamos costumbres del equipo, asados fiestas etc.

F.G.T.: Siempre fuimos de juntarnos a comer asados en los quinchos del club en alguna casa, se formaron lindos grupos y compartimos casamientos nacimientos bautismos divorcios de todo un poco.

Por Fede Allegroni

EL TALLER DE RIVER

CONGRESO

DE ARGENTA HERMANOS

REPARACION INTEGRAL DEL AUTOMOVIL

MECANICA

CHAPA - PINTURA - ELECTRICIDAD

AIRE ACONDICIONADO

CERRAJERIA

TRABAJO PARA COMPAÑIAS DE SEGURO

10 % DE
DESCUENTO A
SOCIOS DE
RIVER PLATE
(EN LA MANO DE OBRA)

CONGRESO 1833 | TEL: 4782-9849



GUILLERMO "EL NEGRO" CAZÓN

Esta vez lo vamos a hacer una visita al preparador físico de los equipos de varones de River Plate y de la Selección Argentina de Handball. Esto último integrando el cuerpo técnico de otra persona surgida de nuestro club Eduardo Gallardo.

Hablar del Negro es hablar de una persona muy querida por todos, me atrevo a decir que no hay nadie dentro del ambiente o del club que habite mal de él.

Todos los jugadores a los que están entrenando últimamente, ex jugadores, el ambiente del handball y del mundo riverplatense no tienen más que palabras de agradecimiento por las anécdotas que cuenta.

Entre los logros que ha tenido en el club podemos enumerar alrededor de 40 títulos entre jugador y preparador físico.

Además integro la Selección Juniors y de Mayores de la Selección desde 1984 a 1988 todo esto estando ya en nuestra gloriosa institución. En el fútbol fue colaborador de Gabriel Macaya en la preparación física del plantel profesional cuando Leonardo Astrada fue técnico en su primera etapa en RIVER.

SR: En qué año llegaste a River?

GC: Llegue en el año 84 empecé cuando me vine de Salta a estudiar Educación Física en juveniles pero ese año no jugué solo entrenaba, al año siguiente pase a juniors donde empecé a jugar y a los 6 meses ya estaba en la primera. Donde jugué hasta los 40 años es decir hasta el año 2005.

SR: En la preparación física del club desde cuando estás?

GC: Aproximadamente hace 15 años, en un comienzo no era rentado sino lo hacía por amor al club y por mi relación con el técnico Eduardo Gallardo, tenía una doble función es decir entrenaba, atajaba y hacía la preparación física de juniors y mayores y luego si desde que deje de jugar seguí solo con la preparación física.

SR: Que es River para vos?

GC: River es todo, es mi casa, donde aprendí muchos valores, a crecer como persona, a trabajar, aprendía a ganar, se trabaja igual que en la selección donde planificamos todo, donde se trabaja en conjunto, donde uno tiene

un espacio para poder trabajar tranquilo. RIVER es un ejemplo de trabajo.

SR: Vas a la cancha a ver River?

GC: Lamentablemente mucho no puedo venir o porque tenemos partidos o porque realmente es el día que tengo para estar con mi familia pero siempre que puedo vengo porque River es también mi casa y por supuesto mi club.

SR: ¿Que jugador de River te marco en el handball?

GC: Tuve la suerte de jugar con muchos grandes jugadores en la historia del club y del handball argentino pero me quedo con mis primeros pasos en el club donde estaban Ambrosioni, Bono, Kepiro, Colao, Pato Marcosoli, Beto Siskunk, que me ayudaron muchísimo en esos comienzos y me marcaron mucho en mi adolescencia y me enseñaron a crecer como persona y a querer a este hermoso club.

SR: Que es la familia Gallardo en tu vida (NR: Eduardo padre fue presidente de la Comisión de Handball durante varios años y luego fue presidente de la Federación Metropolitana y de la confederación argentina de Handball y Eduardo hijo alias Dady ex jugador, es técnico de inferiores y del plantel superior, coordinador general del handball de River y técnico de la selección argentina de handball)

GC: Es mi familia, Dady es como mi hermano. El padre un día nos dijo que íbamos a ser los técnicos de la primera en poco tiempo y así fue y por suerte nos fue muy bien. Con Dady nos entendemos de memoria con una mirada ya nos decimos todo además de por suerte llevarnos también poder disentir y decimos las cosas en la cara. Es más lo veo más a Dady que a mi familia. Tengo la suerte de decir que la familia Gallardo es mi tercera familia, viene primero mi familia, después RIVER y después ellos. Es mas todos los veranos nos vamos la familia Gallardo y la familia Cazón juntos de vacaciones.

SR: Bueno Negro gracias por la nota y una última frase que nos dejarías a los hinchas de RIVER.

GC: Gracias a ustedes por la nota y lo único que puedo decir es darle gracias a todo RIVER por todos estos años que me dio y por supuesto por muchos más.

Por Santiago Ferreira

MUSEO RIVER

El Museo River lanzó un concurso para recuperar un ejemplar de cada uno de los modelos de camisetas que vistió el equipo en toda su historia. Si coleccionás alguna de las 129 variantes que se utilizaron desde 1901 hasta el presente, podés postularla para que compita con otra de su misma temporada y, si resulta ganadora, forme parte de la colección completa que se exhibirá en el Museo.

La elección de cada camiseta estará a cargo de un jurado de especialistas que verificará, en todos los casos, que las camisetas sean originales y se encuentren en buen estado. En el criterio para la selección pesará, también, la cantidad de votos que reciba de los usuarios y la historia asociada a esa camiseta.

A cambio de la donación, se exhibirán los nombres de quienes cedan sus camisetas junto a cada prenda que se

exponga en el Museo River. Además, a los ganadores se les hará entrega de un pack especial de Adidas con la camiseta oficial 2012/13 más un regalo sorpresa a definir. Entre los participantes seleccionados también habrá una Mención Especial y diez premios a "las mejores camisetas de River" que constarán de beneficios especiales en el Museo River como entradas sin cargo, posibilidad de ver un entrenamiento de la Primera de River y un descuento especial en Rivermania.

Para participar es requisito obligatorio ingresar a www.lascamisetasderiver.com.ar y subir hasta un máximo 5 fotos de la camiseta que querés exponer. ¡Tenés tiempo hasta el 31 de octubre para cargar tu casaca y que sea elegida para ser parte de la historia de River!

MATÍAS GONZALO PINTO, "QUEREMOS LLEGAR A LO MÁS ALTO"

Siempre River: Presentate

Matías Pinto: Tengo 18 años y llegué a River cuando tenía 14 años, en el 2009. Vine a jugar cuando era primer año de la categoría Juvenil.

S.R.: ¿De dónde sos?

M.P.: Soy de Bajo Belgrano, toda mi vida viví ahí.

S.R.: ¿A qué edad empezaste a jugar y por qué?

M.P.: Empecé a patinar a los 2 años y arranqué este deporte porque mi papá jugaba.

S.R.: Antes de venir a River, ¿en dónde jugabas?

M.P.: En Harrod's y antes de venir a River estuve 2 años en Huracán. También jugué torneos a nivel nacional para San Lorenzo y Estudiantil Porteño.

S.R.: ¿Qué fue lo que te hizo venir a River?

M.P.: Principalmente quise venir para jugar con dos amigos de la infancia con los que jugaba en Harrod's. Además en ese momento el entrenador me llamó para que venga.

S.R.: ¿Qué días y cuántas veces a la semana entrenan?

M.P.: Entrenamos de lunes a jueves, de 21 a 23.

S.R.: Teniendo en cuenta que jugas en 3 categorías (Junior, Reserva y Primera), ¿qué días tenés partido?

M.P.: Los viernes a la noche juego en mi división, y los sábados a la tarde juego en Reserva y me quedo al partido siguiente, al de Primera.

S.R.: ¿A qué aspiran en cada categoría que jugás?

M.P.: Bueno, como en todos los clubes siempre se aspira a lo más alto, que es salir campeón. Ese es el objetivo.

S.R.: ¿En cuál te sentís más cómodo y en cuál más importante?

M.P.: Es una mezcla, porque en Junior tengo la responsabilidad y juego más atado. En Primera me rodean

buenos jugadores y eso hace que juegue bien, pero recién arranco, no tengo mucha continuidad. Donde más cómodo me siento es en la Reserva, sin dudas, me encanta.

S.R.: ¿Qué se siente compartir un plantel con jugadores como Hernán Perri, que atajó en la Selección Nacional, Nicolás Alderete y Nahuel Saldaña, que jugaron en Italia?

M.P.: Con respecto a Hernán y Nico, son jugadores más grandes, hay que escucharlos porque tienen más experiencia que yo que recién arranco. Y Nahuel ni hablar, es joven pero sabe muchísimo y nos entendemos muy bien porque hay menor diferencia de edad.

S.R.: Para vos, ¿quién va a salir campeón de Primera?

M.P.: La verdad está todo muy parejo porque, por ejemplo: Huracán pierde en su cancha, que no es normal. Estudiantil Porteño perdió en Tres Arroyos. Nosotros ganamos partidos increíbles pero perdimos otros relativamente fáciles. A GEBA le pasa lo mismo que a nosotros, la verdad me mataste.

S.R.: Por último, ¿qué pensás del hockey a nivel nacional?

M.P.: La verdad que hoy en día hay gente que hace que el deporte no crezca, y los que opinan tampoco favorecen el crecimiento, porque aunque tengamos al frente gente que no hace nada para el hockey, sea quien sea, siempre, todo el mundo todo va a estar en contra y es una lástima. Yo creo que hay 6 equipos que tienen buen nivel, pero esa gente que critica tanto y que está tan en contra de los dirigentes, no trabaja durante la semana para que sus clubes tengan mejor nivel del que tienen. En Buenos Aires hay mucha más plata de lo que hay en las provincias, como San Juan o Mendoza, y sin embargo tenemos menos éxito.

Por Nicolás Arno

Ajedrez

El pasado sábado 8 de Septiembre se llevó a cabo un torneo interno para los más chicos, organizado por la Subcomisión de Ajedrez.

En primer lugar quedó Adriano Ríos; en segundo, Santiago Espinosa; tercero, Jonathan Robledo. Ellos practican los fines de semana en el Club y fueron los tres más sobresalientes de este certamen para los menores de 12 años.

Gimnasia Rítmica

La sexta edición del torneo amistoso de gimnasia rítmica "Entrenando por un sueño" se realizará el sábado 3 de noviembre a las 9.15 en el Microestadio del Club, mismo sitio que en los años anteriores.

En el certamen, organizado por la Subcomisión de Gimnasia Rítmica, participarán todas las categorías de los niveles E, D y C. Habrá coreografías, bailes, danza con mucho maquillaje y color para otorgarle brillo a una jornada de competencia y fiesta.

"Entrenando por un sueño" surgió en 2006 con el objetivo de integrar en un solo evento a todos aquellos que practican esta actividad de manera escolar, deportivo-recreativa o federativa. Esta idea nació a partir de un encuentro entre "clubes amigos" (River, GEVP, Italiano y Macabi) y luego se

fueron sumando otras instituciones.

Las expectativas para el 2012 se relacionan con que las gimnastas practiquen en un ambiente distendido y alegre, con un espíritu lúdico y motivador.

Hockey sobre Césped

Con presencia de una "leona" (Macarena Rodríguez) River consolida un muy buen año en la primera división de honor del hockey.

Comenzando el año con un ascenso, River no solo logra la permanencia sino que en el actual cierre de la revista River lucha por clasificarse al cuadrangular final.

El deporte que lleva ya años consolidándose en el club, logra así un importante paso y un gran año. Felicidades

Patín Artístico

Ivana Nouet se consagró campeona en el Campeonato Nacional "A" realizado días pasados en Santa Rosa de Calamuchita (Córdoba), quien culminó con un total de 296.400 puntos, quedando cómoda en el primer lugar y consagrándose Campeona Argentina en la categoría Senior.

No hay que dejar de reconocer el esfuerzo de nuestra patinadora y todo su grupo de trabajo, Roxana Cavallo su entrenadora, Fernando Bellegia quien ayuda en sus coreografías y su preparador físico Guillermo Cazón.



CIEN AÑOS DE PASION RIVERPLATENSE

"Cuando hace un gol River se mueven los departamentos"

Nota de Color si las hay. Entrevistamos a Ofelia, que con casi 100 años sigue a River desde siempre, ahora por la tele. Un ejemplo de vida y vitalidad que es lindo de contar a todos para que vean que la edad no es la que marca el DNI sino la que marca la actitud que le ponemos a la vida.

SR: Preséntese Ofelia

O: Ofelia De Haedo: Me llamo Ofelia De Haedo, vivo en Belgrano con mi hija, ahora estoy jubilada, era contadora y ahora sigo haciendo mis cosas, hago cuentas, las compras, cocino. El 19 de octubre cumpla 100 años

SR: ¿Qué se siente llegar a los cien años?

O: Yo me siento bien, hay que esperarlos nomás, por suerte hasta ahora no me duele nada. Jugué al tenis en el club Arquitectura que estaba en Nuñez, ahora como lo que me gusta y lo que no me gusta no lo como, hace 6 años que no me agarro ni una gripe.

SR: ¿Cómo ve al Barrio de Belgrano?

O: Lo veo bien, es muy lindo. Se sienten las vibraciones en los departamentos cuando River hace un gol. Hace 30 años que vivo en Belgrano.

SR: ¿Qué grandes cambios vivió en el país?

O: Y casi todos, viví dictaduras, democracias, gobiernos buenos y malos, la mayoría fueron malos porque terminaron mal. A mi me gustaba mucho Illia, Alfonsín, pero este gobierno no me gusta para nada.

SR: ¿Alguna anécdota?

O: Todas las cosas que viví fueron lindas, salvo la muerte de mi marido. Pero disfruto mucho de mi familia, de mis hijos de mis nietos y de mis bisnietos.

SR: ¿Cómo nace su amor por River?

O: Por mi marido, nosotros vivíamos en la calle O'Higgins y él

todos los días después de almorzar se iba al club. Ahí conoció a Gabriela Sabatini, de chiquita entrenaba ahí y él venía y me decía que habla una piba que era un fenómeno que iba a llegar... y llegó nomás.

A los dos nos gustaba mucho el fútbol. Cuando juega River me encierro en el cuarto y no me pierdo ningún partido, me pongo contenta cuando ganamos pero cuando perdemos me hago mala sangre. No fui socia pero mi marido era vitalicio.

SR: ¿Tiene una familia muy numerosa, son todos de River?

O: Muy numerosa no, mi hijo mas grande falleció pero están mis otros dos hijos, tengo 7 nietos, 2 bisnietos y uno en camino. Toda la familia es de River, uno de mis bisnietos juega en Defe pero aspira a jugar en River, tenemos fé en que va a llegar. Varios de mis familiares van seguido a la cancha.

SR: Ídolos

O: Francescoli para mí fue lo mejor, Amadeo Carrizo también, una vez lo crucé en Mar del Plata y lo saludé. Toda la gente lo quería a Amadeo, cuando se retiro lo aplaudian hasta los rivales.

Passarella me gustaba pero como defensor, la verdad que ahora como presidente no me gusta lo que está haciendo. De los de ahora amo al Burrito, más allá de sus locuras y todo lo que quieran a mi me encanta.

SR: ¿Cómo ve a River en la actualidad?

O: Nos estamos acomodando otra vez, tuvimos que estar un año ahí pero ya pasó, esperemos que haya servido de algo y empiecen a darnos alegrías de nuevo.

Ver la Vitalidad y Lucidez de Ofelia nos produce nada más que Admiración.

Ofelia un Ejemplo de Vida que todos deberíamos imitar.

Por Tomas Adaro



LA FAROLA DE CABILDO



PIZZERIA - CERVECERIA

Un lugar de encuentro entre amigos

CONSULTE MENU DEL DIA

ENVIOS A DOMICILIO

AV. CABILDO 2630 - CAPITAL FEDERAL

TEL.: 4781-4514/8413

4786-1393/9760

4781-7717

www.lafaroladecabildo.com.ar

ERNESTO LASTRA: "HAY UNA SOLA PALABRA QUE SINTETIZA LO QUE SIENTO POR RIVER: GRACIAS"

Ernesto Lastra, jugador de Maxivoleibol del club, representante en la Federación metropolitana de Voleibol.

SR: ¿Hace cuántos años sos socio de river?

Ernesto Lastra: La primera vez fue el 1974, y después nuevamente desde el año 1979.

SR: ¿Cómo te hiciste hincha?

EL.: Desde que estaba en la primaria, mi tío era de River y me gusto siempre, después mi papa me llevaba a la cancha, a pesar de que era hincha de Independiente, empecé a ir cuando todavía era la herradura.

SR: ¿Qué deportes practicaste?

E.L.: Siempre Voleibol, fui y soy federado, y también practique tenis como aficionado.

SR: ¿Cuál haces ahora? ¿Por algún motivo en especial?

E.L.: Sigo en Maxivoleibol (veteranos) de Voleibol, representamos al club en la Federación Metropolitana de Voleibol, y quizás me haga cargo del equipo como técnico.

SR: ¿Qué se siente tantos años seguir haciendo actividad en el club?

EL.: Es muy lindo y reconfortante, me crié y crecí dentro del club y lo vi crecer y cambiar, y hoy todavía aparecen todos los recuerdos de juventud. Y es una alegría enorme que mi hijo de 21 años sea jugador y delegado de voley del club y que Además estudie Profesorado en el Instituto, y que también mis hijas de 18 y 13 años hagan deporte y también estudien en el Instituto.

SR: ¿Cómo ve al club ahora, después de tantos años?

E.L.: Cambiado, lamentablemente cuando era joven, los sábados y domingos el club estaba lleno de gente y chicos que pasábamos todo el DIA haciendo deportes y compartiendo, hoy veo que el club cambio y ya no cumple esa función. En cuanto a infraestructura, tuvimos muchos años, que estaba muy caído, no se hacia nada, no se arreglaba nada, no había material para trabajar, ni siquiera había ropa para los representantes, hablo de voley, durante muchos años, las categorías inferiores no podían jugar con la camiseta de River, siempre había camisetas alternativas y muy viejas para los chicos, que debían viajar a jugar torneos y no tenían la ropa oficial del Club, ni que pensar de equipos de buzos, etc. en este ultimo año mejoro sobre este tema, realmente hoy los chicos tiene ropa nueva y pueden jugar con la

camiseta de la banda. Y hace 1 mes se coloco el piso de goma en todo el gimnasio de voley, esto hay que reconocer. En cuanto al club en general, todavía deja mucho que desear los baños, el estado general. Debería estar en mejores condiciones. Ojala podamos tener dirigentes que entiendan esto, pero todo depende de nosotros, cuando votamos.

SR: ¿Hay algo que debería cambiar a lo que siempre fue?

E.L.: Pienso, que el club debe volver a ser lo que era, cuando cumplía las funciones de contener a los chicos y jóvenes y social para los mas grandes. Debería hacer actividades para que los jóvenes vuelvan a tener ganas de ir al club y pasar el día, adecuándolas a la época actual.

SR: ¿Que siente ver a sus hijos siguiendo sus pasos?

E.L.: ALEGRIA, MUCHA ALEGRIA, creo que es lo mas lindo que me puede pasar, porque Además de sentir a River como equipo, es Hermoso sentir a River como TU CASA, donde se están criando, como uno lo hizo, es reconfortante y uno se siento LLENO.

SR: ¿Cual fue el gol que mas grito?

E.L.: El del búfalo Funes en la final de la copa Libertadores 86 contra Falcioni.

SR: ¿El momento mas inolvidable vivido en club? y en cancha?

EL.: Compartir muchos años de voley en el club, con torneos, viajes, etc. es hermoso cuando se viaja al interior, y se viste la ropa del club, que la gente se te acerque y te pregunte y quiera charlar con vos y te consulta cosas del club, es muy lindo saber la pasión que existe.

En cuanto a la cancha, la final de la Copa Libertadores 86 y 96, mas que emocionante.

SR: ¿sos de ir a la cancha? local y visitante? y viajar?

E.L.: Cuando era mas joven, iba de local y visitante, pero ya hace unos años voy al monumental, porque voy con mis hijos y hoy la inseguridad da un poco de miedo, así que disfruto yendo a CASA.

SR: ¿Alguna anécdota para contarnos que hayas hecho por River?

E.L.: Muchas, pero creo todas se resumen en decir que en River conocí a mis amigos y que hoy todavía comparto con ellos la vida, y que mis hijos siguen ese camino.

Hay una sola palabra que sintetiza lo que siento por RIVER, es GRACIAS!!!!

por Maru Acevedo

EDICIONES

4786-1157 / 4773-0490

Belgrano

155-1409375

belgranopais@fibertel.com.ar

Todos los trabajos incluyen: Fotos, Logos y Diseño (Scaneados y Texto sin límites)

LOS PRECIOS SON FINALES

VOLANTES

PAPEL ENTRA BLANCO 70 GR. - TINTA A ELECCION
(2 COLORES: FRENTE Y DORSO) 40% RECARGO
(PAPEL DE COLOR 50% RECARGO)

TAMAÑO	1.000	2.000	3.000	4.000	5.000	10.000
8.5x11 (1/8)	\$ 50	\$ 75	\$ 95	\$ 115	\$ 120	\$ 210
11x11,3 (1/6)	\$ 55	\$ 80	\$ 100	\$ 120	\$ 135	\$ 240
11x17 (1/4)	\$ 60	\$ 100	\$ 125	\$ 150	\$ 175	\$ 300
11,3x22 (1/3)	\$ 75	\$ 115	\$ 150	\$ 185	\$ 220	\$ 385
17x22 (1/2)	\$ 105	\$ 160	\$ 210	\$ 260	\$ 310	\$ 550
22x34 (1/1)	\$ 130	\$ 220	\$ 300	\$ 380	\$ 460	\$ 850

1000 TARJETAS COMERCIALES - PERSONALES
(OPALINA SUJINA 240 GR. 10 X 5 CM.)
"HASTA 10 TEXTOS VARIADOS"

\$ 80

1000 TARJETAS COMERCIALES - PERSONALES
"MUY FINA" (OPALINA SUJINA 240 GR. 10 X 5 CM.)
"HASTA 10 TEXTOS VARIADOS"

\$ 165

5000 FOLLETOS FULLCOLOR
FRENTE Y DORSO - TAMAÑO 12x18 CM.
ILUSTRACION 150 GR.

\$ 525

1000 TARJETAS (8 X 5 CM.)
FRENTE Y DORSO FULL COLOR - FRENTE LAMINADO
(EN ILUSTRACION 300 GR.)

\$ 165

500 SOBRES MEMBRADOS
(OFICIO INOLES 90 GR.)

\$ 190

1000 IMANES - FULL COLOR
TAMAÑO: 8 X 2 CM.
TAMAÑO: 7 X 3 CM.

\$ 265 \$ 330

ENVIOS

500 AUTOADHESIVOS \$ 180

1000 COMUNES (EN PAPEL) \$ 80

FACTURACION

1 TALONARIOX 50 C/U.....\$ 90	20 TALONARIOS.....X 50 C/U.....\$ 290
2 TALONARIOS.....X 50 C/U.....\$ 110	30 TALONARIOS.....X 50 C/U.....\$ 370
5 TALONARIOS.....X 50 C/U.....\$ 160	40 TALONARIOS.....X 50 C/U.....\$ 450
10 TALONARIOS.....X 50 C/U.....\$ 200	50 TALONARIOS.....X 50 C/U.....\$ 530

FACTURAS A, B Y REMITOS: PRECIOS + I.V.A. (X DUPLICADO)
FACTURAS C MONOTRIBUTO: PRECIOS FINALES (X DUPLICADO)
FACTURACION X TRIPPLICADO: 40% DE RECARGO

BOLSA DE TRABAJO RIVERPLATENSE

"Si hay algo que caracteriza a la familia Riverplatense es la solidaridad".

Siempre River : ¿Como se formo la "Bolsa de Trabajo Riverplatense" y en que consiste la misma?

Bolsa de Trabajo Riverplatense: La idea la teníamos hacia bastante. Siempre hay algún conocido o amigo que te pide que le avises de alguna posibilidad laboral. Cuando vimos que cada vez recibíamos mas mensajes de socios e hinchas conocidos y no, desocupados, queriendo cambiar de empleo o comenzando su inserción en el mercado laboral, decidimos empezar a trabajar de inmediato en el tema, con el sueño de que algún día se pueda implementar a nivel Institucional.

Creamos un grupo en facebook a fines del mes de febrero, invitando amigos, pero nunca imaginamos que en poquisimo tiempo íbamos a superar los 1000 miembros.

Luego abrimos una cuenta de Twitter @bolsadetrabajo para darle mayor difusión al grupo! El lema o espíritu de la Bolsa es ayudarnos entre todos! Si hay algo que caracteriza a la familia Riverplatense es la solidaridad.

S.R.: ¿Que se proponen lograr?

B.T.R.: El objetivo es un River cada vez mas solidario y más grande, los únicos requisitos son ganas de trabajar y amor por River.

S.R.: ¿ Como la estan implementando?

B.T.R.: Nosotros seríamos una especie de intermediarios. Recibimos Curriculum Vitae (CV) via mail, difundimos el espacio en las redes, repartimos volantes en el Estadio los días de partido, contactamos pequeñas y medianas empresas y comercios via mailing, etc. La idea es que quienes buscan trabajadores tengan en cuenta a los millonarios desempleados. ¿Que mejor para un hincha de River que otro hincha de River no?

S.R.: ¿Ya tuvieron casos exitosos?

B.T.R.: Hemos tenido la alegría y el orgullo de que

varios millonarios consiguieran trabajo. Lamentablemente no hay tantas ofertas como demandas laborales, pero seguimos trabajando para seguir creciendo.

S.R.: ¿Quiénes serian los padres de esta idea?

B.T.R.: El padre de la idea es el Movimiento Riverplatense Chamaco Rodriguez. Somos un grupo de socios amigos que vamos juntos a la cancha, nos juntamos en el club y sentimos la necesidad de querer cambiar la realidad que vivimos. Cada uno desde su humilde lugar quiere trabajar para el beneficio del socio de River, que está bastante olvidado desde hace varios años.

El Movimiento esta presidido por Karina Menini y quienes coordinan las distintas actividades y proyectos son Alejandro Sciotti, Christian Gavarotto, Ariel Moreno, Natalia Boutet y Luis Salvatore. Todo con el incondicional apoyo de nuestros queridos Chamaco Rodriguez (gloria Riverplatense) y Jorge Sonzogni (actual vocal por la minoría en Comision Directiva) y un grupo importante de socios de distintas edades que colaboran desinteresadamente en pos de un River mejor.

Ademas formamos parte de la Agrupación Peña Riverplatense, una de las más antiguas del Club, presidida por Andrés Ballotta, también vocal por la minoría en la Comisión Directiva.

S.R.: ¿Como puede ingresar los hinchas riverplatenses?

B.T.R.: Para participar de la bolsa de trabajo riverplatense, los interesados pueden sumarse al grupo de fb (<http://www.facebook.com/groups/385057274840415/>), enviar un e-mail a mrchamacorodriguez@gmail.com, o seguimos en Twitter a @bolsadetrabajo.

HANDBALL: EDUARDO GALLARDO TERCER MEJOR ENTRENADOR DE HANDBALL DEL MUNDO

Eduardo Gallardo, técnico del seleccionado argentino masculino de handball, 'Los Gladiadores', quedó en la tercera posición de la votación al Mejor entrenador del Mundo de 2011, según los resultados que dio a conocer la Federación Internacional de Handball (IHF).

El ganador del premio fue el danés Ulrik Wilbek, seguido del francés Claude Onestá y empatados en el tercer lugar quedaron Gallardo, el español Valero Rivera y el islandés Alfred Gisslasson. Fue multicampeón nacional con River Plate y asumió en el cargo nacio-

nal en 2008, llevó al equipo argentino a ser la gran revelación del Mundial de Suecia, en enero de 2011, cuando se consiguió el 12do. lugar tras vencer al local y a Eslovaquia.

Luego, en agosto, 'Los Gladiadores' obtuvieron la medalla dorada en los Juegos Panamericanos de Guadalajara y, de esa manera, alcanzaron la histórica clasificación a un Juego Olímpico, en Londres.

Gallardo es el primer entrenador del continente en ser tomado por la IHF para tal galardón.

DESFILE ALTA COSTURA

El sábado 3 de Noviembre se llevara a cabo en el Hall Central el Desfile anual organizado por el Taller de Alta Costura del Dto. Cultural, donde se modelaran todos los trabajos realizados por las alumnas.

¿MARAVILLA MARTINEZ EN EL MONUMENTAL?

Martínez no pierde tiempo cuando se trata de demostrar su pasión por River: así como visitó Núñez a estadio repleto meses atrás, también se mostró ante el mundo con la camiseta del Más Grande en su última conferencia previa a la pelea que lo consagrará campeón mundial de peso mediano por el Consejo Mundial de Boxeo. Pero ahora va por todo, decidido a cumplir su sueño: a sólo horas de la paliza que le dio a Chávez, Maravilla declaró: "Mi idea es boxear en casa, meter a 70.000 u 80.000 personas en el Monumental". Como no podía ser de otra manera, el pedido fue muy bien recibido por la dirigencia, que manifestó, a través de un comunicado de prensa, que iniciará las gestiones para cumplir el deseo del boxeador y, cómo no, de miles de argentinos que también

quieren ver al campeón en el país.

Si bien aún no hay nada concreto, su coach Pablo Sarmiento dijo que la pelea podría darse entre abril y mayo de 2013 ante un púgil irlandés invicto; aunque Sampson Lewkowicz, empresario uruguayo designado por Lou Di Bella (promotor de Martínez) como representante en Sudamérica, aseguró que la oferta más firme se trata de una revancha con Chávez en Dallas. Como aún no es tiempo de confirmaciones, habrá que tener paciencia para saber si es posible un combate en el Monumental a corto plazo o, por qué no, una pelea por el retiro al calor de todo el público Millonario. Maravilla, el gran campeón de River, lo merece.

Por Brian Viglianco

FALCAO RECORD

Falcao y otro comienzo de temporada espectacular: lleva 11 goles en 7 partidos, superando a Messi y Ronaldo, y sueña con romper la hegemonía de los goleadores del Barcelona y Real Madrid en la liga española. Con 3 tantos en la final de la Supercopa de Europa contra el Chelsea y 8 en Liga, lo que se resume en un promedio de 1,57 tantos por encuentro, el colombiano se pone a la cabeza de los goleadores de las ligas europeas y apuesta en grande para su futuro. Desde su llegada al Porto, en 2009, Falcao nunca bajó de los 34 goles por temporada, número que, ahora, parece quedarle chico si mantiene este ritmo y su equipo avanza en las rondas finales de las competencias internacio-

nales. "El mejor jugador de área del mundo", según Guardiola, es pretendido por clubes como Chelsea y Real Madrid, que planean llevárselo por más de 70 millones de euros en el mercado de pases de invierno. Es que no faltan voces que aseguran que el Atlético Madrid supone una traba para la progresión goleadora del colombiano y aseguran que en uno de los grandes de Europa podría hasta duplicar su marca. Él, por ahora, descarta alguna transferencia y quiere repetir el título en la Europa League y mantener a su equipo en la primera posición de la Liga (compartida con el Barcelona), obtenida a fuerza de sus goles.



todo para sus fiestas



cumpleaños.reuniones.fiestas.eventos.mayoristas y minoristas

<p>30 Panchos Cortos + Pan + Aderezos Dánica \$58,00 Sabroviens</p>	<p>36 Super Panchos + Pan + Aderezos Dánica \$113,00 Sabroviens</p>
<p>60 + Pan + Aderezos Dánica \$194,90 65 grs. de carne de novillo</p>	<p>40 + Pan + Aderezos Dánica \$206,90 109 grs. de carne de novillo</p>

Snacks papas + palitos + maicitos + mani



Av. San Martín 2699 • Florida
4837-9156/9114

Bco. Encalada 2595 • Belgrano
4788-6706 6 4786-0986

www.fiestissima.com.ar

UNA DE CAL UNA DE ARENA

Museo para todos

El próximo 10 de noviembre, se celebra dentro en la Ciudad de Buenos Aires otro nuevo ciclo de "La Noche de los museos". La gran novedad de este año, es que el Museo River estará dentro de la grilla y se podrá acceder de forma gratuita al mismo entre las 20 hs hasta las 3 de la mañana del día siguiente.

El ciclo que se origina en Berlín (Alemania), y que se realiza desde el año 2004 ininterrumpidamente dentro del ámbito porteño suma así, al mundo River a la amplia gama de cultura e historia que ofrece la ciudad a sus habitantes y turistas.

Con este paso, River comienza a consolidarse como atracción turística fuera de lo que es un "día de partido". Cabe recordar, que meses anteriores el club y el museo, son parada obligatoria del Bus Turístico de la ciudad.

Para más información, acceder a la página oficial del museo (<http://www.museoriver.com/>) y página oficial de La Noche de los Museos (<http://www.lanochedelosemuseos.gob.ar/>).

Canje más días y con más tiempo

Claramente nada que se relacione con el canje es positivo, pero más allá de eso por lo menos ahora pusieron más días de entrega e entradas con un horario más amplio.

Igualmente el canje no debe existir más porque es una falta de respeto al socio.

Operativos de IN seguridad Policial

Varias veces hemos hablado del tema violencia en el fútbol, operativos de IN-seguridad, traslados de parcialidades por el GBA y las distintas provincias.

Lamentablemente debemos volver sobre el tema, es recurrente que desde estas páginas pongamos el tema sobre el tapete, no porque así lo queramos nos-

otros, si no porque los hechos se siguen sucediendo una y otra vez en las distintas canchas en donde juega River sin que nadie haga algo.

El fin de semana último en Santa Fé las personas que se trasladaron en Micro hasta el Brigadier Estanislao López debieron sufrir nuevamente una tortura, interminables horas al costado de la ruta en el medio del campo sin tener una explicación razonable, algunos pudieron entrar recién a mitad del 1er tiempo. Ya hemos comentado en la edición anterior lo que se vivió en la cancha de Tigre y en otras canchas.

Llegar a una cancha en el Interior es una incógnita cada vez que se juegue allí ya que la policía lo hace muy difícil y la pasividad dirigencial es por lo menos preocupante para con el socio YA QUE NUNCA ESTÁ PRESENTE EN NINGUNO DE LOS OPERATIVOS. Lamentablemente somos solamente los socios los que nos podemos trasladar por las ridículas restricciones en los distintos estadios a los que concurrimos y nos vemos totalmente indefensos ante la pasividad de nuestros dirigentes.

Esperamos con mucha ansia y sin tantas expectativas, que nuestra dirigencia se ponga a la cabeza de los reclamos en los distintos organismos de Seguridad y en AFA.

Ingreso a Vestuario y Confeitería cuando hay evento:

Seguimos sin poder ingresar a estos dos lugares los días de partido o recitales y nos parece vergonzoso. A veces hay Interno a las 9 de la mañana, River juega a las 19 hs. y sin embargo no podemos usar nada. La verdad con un poquito de gestión se podría solucionar claramente este problema que existe desde que esta Passarella de presidente. Tengamos fe en que se solucione.

PROPUESTAS DE SOCIOS

Confeitería los días de partido:

Me alegro mucho ver, en los dos últimos partidos, que pusieron un puestito a la entrada del club, para poder comer y tomar algo, sin necesidad de llegar hasta la confeitería, que siempre esta llena. Este domingo me sirvió para poder almorzar, ya que había hecho deporte en el poco espacio que nos dejan utilizar los días de partido o eventos.

A raíz de esto, me parecería muy bueno, principalmente ahora que se supone que comenzara a hacer más calor, que habilitaran el quiosco que esta en pileta, así no tendríamos que esperar hasta que abra el estadio para poder consumir algo.

Ricardo Gross - Socio Vitalicio N° 11.674/5.

Fútbol SENIOR Cuando Juega River.

En los minutos posteriores a la finalización de los partidos de River de local proponemos disputar partidos amistosos de Fútbol Senior. La idea sería acompa-

ñar a los socios e hinchas de River que deben aguardar muchas veces hasta cincuenta minutos mientras se retira el público visitante. De esta forma nos transformaríamos en un equipo pionero en cuanto a presentar una actividad sana que prime en contra de todo tipo de violencia que se puede generar ante esta espera.

La AFA ya nos ha dado permiso, el costo para el club sería cero pesos, ya que las luces del Estadio continúan prendidas hasta que se retira el último riverplatense. Además algo que hay que destacar y que es uno de los motores de la propuesta, el que daríamos la oportunidad a ex jugadores que ganaron muchos títulos con River, que aman al club y que representan nuestros colores lunes tras lunes en el torneo de veteranos, puedan mostrarse ante sus hinchas y puedan sentir el reconocimiento de volver a jugar en el club que los vio crecer.

Mario Argenta - Encargado de Fútbol Senior

Que?

ALOJAMIENTO

Tu lugar de encuentro

¿Qué te parece todos los días?

Turnos de 5 horas

Excepto Viernes, Sábados y Vísperas de Feriados de 21 a 06 hs. (turnos de 2 horas)

Tanguera.....	\$ 109.-
Kamasutra	\$ 133.-
Tropical.....	\$ 115.-
Disco Pub	\$ 130.-
Party Room.....	\$ 115.-
Caribeña	\$ 115.-
Stripper	\$ 133.-
Colchón de Agua.....	\$ 133.-
Noche de Bs. As.	\$ 130.-

- Incluye 2 Cafes Sin Cargo •
- 2 canales de Video •
- 5 Canales de Música •
- TV-CABLE • Servicio de WI-FI •
- Grupo Electrónico Propio •
- Chat Exclusivo del Hotel Que •
- 5 Salas para Nuestros Clientes

PRESENTANDO ESTE AVISO 10% DE DESCUENTO

Montañeses 1872 (entre Pampa y Sucre) (Altura Av. Libertador 5700)

Tel.: 4783-2246

Site: www.hotelqueweb.com.ar



AMARELO

RESTÓ - BAR - GRILL

Av. Del Libertador 6301, Belgrano

Mencionando "Siempre River"
obtenés 20% de descuento
en tu cena. ¡Te esperamos!



Espacio Amarelo



@Espacioamarelo



(011) 4780.5002



espacioamarelo@gmail.com.ar





SHERWIN WILLIAMS®

“Pinta Tu Mundo”

PRESENTANDO ESTE AVISO **5%** DE DESCUENTO.

Pinturerías

QUINQUELA

Av. Scalabrini Ortiz 741/743 | Tel.: 4771-2032 - Cap. Fed.

Av. Almirante Brown 902 | Tel.: 4362-5354 - Cap. Fed.

Av. Montes de Oca 598 | Tel.: 4307-0544 - Cap. Fed.

Av. Rivadavia 9700 | Tel.: 4635-9060 - Cap. Fed.

Viamonte 1693 | Tel: 4811-9555 - Cap. Fed.

e-mail: quinquelapinturerias@arnetbiz.com.ar